





(00

ن اعلالاغذ isk plan - ( 1/2 / Sily )\_ 2/11/ (20/20)

# رانساب

مرایا برم وخطا و مرایا برم و مرایا

وخت رال رحمت اللك المين! آن أمام أولين وأحسرين مادر أن مركز بركار عشق!! ما در آن قا و الدران قا و الدران ر اقيال عليه الرحمية ،

وظعات المحاطاء

ازمصنفت كتاب هنا آپ می خاتون جنت ہے گناب

بچھ کو ہے منائم محلاکیا اِضطراب بھے پہر ہے رحمت خلاکی ہے حاب اُپی تاریخ اُشاعت کا بھوت سے تاب ہی خاتون جُنت ہے کتاب

أزحياب علامه فالدلواري فناجب كونى مانے يا منر مانے يہ صقيفت ہے عر صابم چشتی کے بتعروں میں بلاکا ہے اُڑ

أور مير" خاتون جنت" توبيد ألهاى كاب

سَالِ تَارِيخ إِس كَافَايد اللهِ "دُم في البشر"

ير صحيفة كوياالباي ب بے اللہ قرب کا پیغای ہے

قوم کا نامرو مای ہے ذكر لخب دل احمد الد

مِدُوجِيدِ صَالِمُ وَهِو، بربوعِ بي رَفِوات الله ال ماريخ اس كا خامد ياى توليز خالون و الم

امه شاعر بإلحال أدبيب بيمثال عاليجت اب حصرت علامه حب مدانوارتي صاحب متابع العالية مصنّف متنوى وريدابت -جمال مصطفيك حرب وفرب وعرب وعربا شاعركونى ، و-كى قوم كا مو-كى ناك كا ، بو-كى زبان كا ، بو" برابل تى كے" تفافركے زىم باطل ميں فردا رفنار بوتا ہے۔ اور بی خیال رتا ہے۔ کہ: - عمر سند ہے میرا فسرمایا ، تؤا این تعلی بیان کرنا اور دوسرے کی مجلی سے جان او جوکرا تھر بندکرلدینا اس کا خاصر اور شیوہ ہے۔ مگر ر در بیند بر روز راتره له توجوده دورس جاب دائم اورجناب شالم بسيرت زگاري کولی سیم کرے بانز کرے اور مقبقت ہے مين اينا جواب أنهين ركھتے اور دونوں صاحب صاحب تصانیف کنیزه میں بحد للبتہ جناب صالم برحث تی تا بنام لبغلاد " اور زبیب دا در گلورکتی کے بعد این ایک تبیری بیرت کی بیجیل تصنیف فاتون جنت توم كے مامنے بين كرزہے ہيں۔ بن نے اگر جراج عام فرصت كتاب بناكى چدہ جدہ تظمين تلاسيدہ كا بجين، سيده اورسيده كى والده كى أيس بين مجت وغيره چند لفظون كائرسرى نگاه سے مطالعه كيا ہے ، محربر تنجم افناب أمددلل افناب مى كامعلاق يا يا عرص بيركاب صورى معنوى وأدبى التاني أورفني خوبول كادِيكُنْ مرقعهم بعناب عناجم كى زبان أور بهر خاتون جنت كابيان ، بس كيم مذ يو تيفية -نور دل را نور حق تریش کور بید منعی نور سطالے نور ایل بود جناب صكارت كاكلام يراه كرب ساخة أسي بنابي شاعرى كابادشاه لتليم كرنا براتا ہے۔ پرلطان یہ کہ ہرصنف سخن پرجنور کا مل رکھنا ہے۔ اور ہو چھرکہنا ہے ہو جا جھرکہنا ہے۔ لغمرزن اوجهاني بالمرام وجود بھردے دہ جب کوئی تاریخوں

رتبات للم تبنتاه بيجابي غزل صرت سيد بيرفض سين فض تحبراتي. مستنف " دُوسيني مينيث. دِلا سوده سئة قسمان تابين دُسيُة دار سن الم الهربان اللي نان كوني واقعه مئند بغير يحسب عالیتان ممدوحهد بناناین اومدى طرز أجمالى أول جال تنسق كرنابه المحسير بيكون تائين متعسة طوردن نال زتبب دستے خوشی سر مومن مسامان تابنی تظم ععت برتريا ون مات كركني ہے می فحت رجیرا امہان تاین جینوں سُ سُ کے وک رُجیدے نیں بعلا كون سطية الشميع دان تايس توست افرى سفردا جواريا سو! رمير ہوکے ناع رطوان تائيں میرے مرز توں فضل و عا بنکی بى فى فاطمه رسى مدح فوان تايس

آ ادے بہم الدالر من يرطورك جين سيره زيرادامال بكهيا اليتى كل بنيسان اوس دليل بالجيون كرهرم اندازات بين بون وتا يئيا عنال تفان على الفصيل دا اسے اہم کوئی کم سوکھا ہنیں وج کوزے لتقريب كفظ موزون زبان أندر ہوتی الیں نسنیت نوں دھھ کے تے مصرع خولبورت كهكشال كولول اوبدی زیس نورانی نے تور دِتا ہے اوہ سخور بھیراں کام ایسا اوبیسے زورور کوے بڑم اندر بوری اوس کاب تے بیل سمحفال اومبول ادبدى فقدرت نے ليے مانا بی بی ف طرا در در ایک برات کے رُب وجبر كونين رست شار رسطت

أرتاع بالمبنت مجابيلت فالتح نجدت منترت جناب ما فظ محرصين عا فظ صب در سخب الى برم أرب لا لي فن ساعرى أندر كمال دكهرا سام المحت في المحت زنگ سخن و كفرات خيال و كفرا عام تا عرال تول البيار ووند اسے ابيدا خال وكهرا ايبدا قال وكهرا مستى وكفرى ايس داخام وكهرا بيها است جا لول بها نبربال وكعرا أية وحبيب سوز عمنق والا حن ركعدا الصيب مثال وكعرا أن الراس دامار كام إسلا ب شبكاراس دا لازوال وكفرا اله يرايم صحيف فور والت رنگ دایوندالے دھال دھال وکھرا ينجاني شيخ وجيع لى عباريان نون تنگ نظر كردسه حال خال و كحرا اودهم د کھے گئی عروج اسدا بكها زسرا داعجب أحوال وكعرا استفادہ سے ان توں کر کر کے دِتَا مَا سَنْ بِيلِكُ نَالَ اللهِ وَكُولِ مئتند سر بنع نوں کرن حن طر وليسى حنز أندر ذوالجان وكعرا تهارانس تصنیت دا ایس تا بکن كملى والسے نے دینا بیان وكھرا ائے کو تردا جام انعیام اس نول كرنا ايدا بلت اقبال وكهرا مولا ني سيرجنت دا مي السيات فاون جنت ديس المافظ بخت كرؤ البيدا إستقبال وكفرا حافظ محتر حبين خافظه ٢ محتم الحرام ٢٨ ١١١ ٥

الول المنات المالية الم

سلطے وقت انتہائی دیائت اور احتیاظ سے کام بیا ہے۔ اور اس کتاب کوافراط وتفریلے سے پاک کرف کے ہے نہایت برق اور میٹر کو و استدکت ہوں کی مدوحات کی جہ بہا ہے نزدیک برکتاب اپنی فوجیت کی و سرکتاب ہے جو افرین کرام کے ایمان کی مفہوطی میں متعلی راہ کا کام دی رہے گی ۔ یہ کتاب ہوجی نا بابل بریت کے لئے یک ناور روز کارضی عنہ سے کسی طرح بھی کم نہیں ، وعاگو ہوں کہ النہ ریٹ حزیت کی نیم کی بارت کے لئے یک ناور روز کارضی عنہ سے کسی طرح بھی کم نہیں ، وعاگو ہوں کہ النہ ریٹ حزیت کی نیم کی بات عامی فرم کے صدقہ اور جو عزیت مانی فاظم تدان مراز رفتی اسٹر تعالی عنب ا کے نفیل معنف کو اپنے دین و ذیا وی نیک مقاصد میں کئی کامیا ہی و کامرانی علی فرمائے ۔ اولی تعنیف کومتبول و منظور فرم کر ذیابی میں معنفرت بنائے۔

علی میں علی اور ی

أزجام معقول ومنقول، خاوى فروع واصول التاذالعلمان بنيخ القران الوالحقائق عسلام بير محرع عب العفور شراروى دامت بركابهم العاليه يسموالله الرَّصَلَ الرَّحِيْمِ - الْحَمَثُ بِلَّهِ وَكَفَى وَالسَّالُ مَعْلَى عِبَا دِوَ الَّذِي يُنَ الصَّطَفَى المائعد- نيترية كناب فاتون جنت العن بعن بعن مقامات عديمي ماشاء الدنظر بكد دور - عزيز صام جنى ناحب في بصعة الرّسول عليها الصّلوة كي سوائح طيبه كوبورى طرت منظوم كرك يورى ونيات المام را صان علم كياب - اور مختلف كتب "لوايع" أور مير" معدواله جات نقل كرك أب كي پاک زندگی کے ہر شعبہ کو بوری طرح واضح کیا ہے۔ یہ کتاب مردوں کوانی بیٹیوں کی تربیت میں محدومعاون ہے أور ورتورتول كديد المورخان مين شعل راهيد - كفايت شعارى، راست لوتى، رياعنت مجايره، اطاعب والدين اور فيرمت شوس تربيت اولاد ، هيرون كر ونهار، ايمان كامل عرفان وغيره مساكل يرمنطوم تبشره ہے۔ مسلمان اس کو بڑھیں اور عمل کریں۔ میری دُعاہے کا کنڈ تعالیے صائم مناحب کی اس معی وقبول فراہے أورمزيد تونيق عطا كرين . كه وه ساده بنجابي من حضور سلى التدعليه والهرو تم أورتمام صحابه كرام رضى التد تعليا عنهم كى زندگيان بھى منظوم كرين . أمين . ثم أبين !! م والغفور مزاروي - وزيراً باد

ازجناب مزرق التنجين من المقرين صوله الكوليغية بندى مجدى ظاله التركيم المنطبط المنالي فطياب المرقط المنالية التركيم المنالية ال

مسالة عليروم كالحت وكالم مراي مرايت ساره اوراك الربيت كالبرفر دكتني نورصيد جركسي نياس كا دامن تقاما ويقدنا مزل مع بمكنار برا مركوناب سيرة البنيا العلمين منزت الى قا كلمة الزيرار منى العدتها لاعنزا شان مي ألي تقدس ألي عظمت ا يى قدرومز نت سب جلاكا نه يد وركيون بوجيد كركار دوعًا في البنزعلية الدوم في أب كوابنا جركا المركز كالداكوايي ايداراك وننب كواينا عننب أوراكي روناكواين روناكها بوربكذفان كائنات سنداكي ربناكواي ربناا ورنيح عننب كواينا عننب ك بوجنى أمد إلى كار رول كرم كيك كفرا بوجا يا بوجنى عظمت كاظها ركيك قيامت دن منادى كى بلك في كوا على بي يعي كرلو مري بوب كي بيني كي مواري كزرني وال به يعنزت مائي فاطمة الزمرا رفني الشرتعالي عنه كوفنا كل مير بينما واحاديث موجرد بين . اس عنوان بحربكيار ميعيارول المحاص التفاعيل المبيت كوبيش بهاخزام نهياكيا ببكن كآب بداسمي نناون بينت بيس جامع ادر مدل كتاب ميرى نفرسه آجنك بي كررى براد دم كم أستاذا تشعرار جناب صكاري جنتي كي دياقت اورادا فت طبع كاخيال لية بوسة مير تام علما المعلى الركت قدوة الصلحاء زبرة الاتعيابيج المشائخ بيرد تحررد من ننم مرشده قالي نقش به اليجاب ويرتب على حسين شابها دامت بركاتهم العالى سجاده من أستاعا كبير على يورسيدان شريف اوريز ركوام قبله برمافظ سيد ففنلشاه صاحر برظنانكاني فيانبين رشادفرما يا كرجناب ميدة البنسا والعالمين حفرت الى فاطمة الزمراملاكي الشرعليها كي سيرت متدمه رأ فراط ولعراط سے یاک کے جامع اور مذلک تا باعور جنانج آنہوں نے اس اُرشادِ عالیہ کونہا بت تحسین اور فخر کی نگاہ سے د کھیا۔اوراس وقت اس عليم كا كابيراا على ليا اور طبري أسدتها لي كيفنل اولان متائج كرام كه تسرقيه ساكيف مقصدي كامياب بو كشفه اور في لواقع جيساكانهي أرفاد يؤاتفاديني ومعترمبسوط اوراد نج طبقه كي صنفين في كتب حوالون سيمزين مرالي اور جارم کتاب لیس نیجا بی انتماریس کد کربیش کردی ما کم ناحب نے کتاب بزایس ده تمام محاسن بداروسته بین و کسی الرنجي تصنيف ميں بوسنے فروري ہيں ۔۔ خدا و نرزم کينے بيا رہے جوب کی اندعاجرا کہ وقم اُورا کی اُن پاک کے صدقے۔۔ نسمنا کم صاحب كودين اوردنيا ويهمنون سه مالامال كرسه واوراس كتاب كوذر لعير نجات أخروى بنائية وابن دُما أرمن وازجمله جهاس أيين باد - فعط والسلامر - طاب عار محمد مليم نقشبندى جبال خانوامز وليور

أمابعد وطالعت الصحيفة العاليه والرقيمة الغاليه التى نظمها الاربيالاربر والحباب بالمحاب

والتحريراليامى عناه الشهير باالصائواليشتى عصمه المولى العلى من كن غبى وغوى من مقامات متفى ق وسفحات متكثرة فوجن بقاعامظة الفضائل سيسة النساء الفاطهة انزهل عليها الف الترحة من خالى الارض والسما وقامعة للاعل والخوارج الجهلاحقيق ان يقال في شان صاحب للذمذ

وأوين حسان العرب من جال صحبت المارت له الله الله الله الله الله اللا المحديدة هان كا القانمات جميل والخياب وَيُمْهُمُ مِنْ قَالِع وَ عَالِع وَ عَالْعِ عَلَى عَلَى الْعِلْمُ عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى الْعِلْمُ عَلَى عَلَى الْعِلْمُ عَلَى عَلَى الْعِلْمُ عَلَى عَلَى عَلَى الْعِلْمُ عَلَى عَ عبن فقار منطب

قِنْ قَالَ نَفْتُونَى النَّسَبُ ممنى الفضائل والأدب

التهنيات السائير جيريهتي منتسب مَنْ سَنْ الْكُتِّبُ الْعُظِيمَةُ فِي الْمُعَالِمِينَ وَالرَّيْنَ بالعام والفصل لسَّرَى يُسْقِي لَيْنَ كَالْمُعَالِي السَّحِبُ وَالْحَقُّ لُمُ الرَّمِتُ لَمُ فِي النَّظُمِرَ السَّيْبُ سِيَّ، سَكِيفَةُ هُنْدِهِ

وَادْعُوالله رَبّ الْعَلِينِ الْدِينَ عَلَى الْمُسْتَرْسِ مِنَ الْمُسْتَجِينِ إلى يُوْمِ الْقِيامَةِ وَالدّينِ بَحُرْمَةِ سَيِّكُ الْمُسْتَجِينِ إلى يُوْمِ الْقِيَامَةِ وَالدّينِ بَحُرْمَةِ سَيِّكُ الْمُسْتَجِينِ إلى يُوْمِ الْقِيَامَةِ وَالدّينِ بَحُرْمَةِ سَيِّكُ الْمُسْتَجِينِ اللّهُ يَا إِلَيْ يَا الْمُسْتَجِينِ اللّهُ يَا إِلَى يُومِ الْقِيامَةِ وَالدّينِ بَحُرْمَةِ سَيِّكُ الْمُسْتَجِينِ اللّهُ يَا (صاجزاره نفتوی) وَالْمُرْسُلِيْنِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَالِهِ وَسَلَّمُ دُوْمُ النَّا البِّدِينَ ٥ -

#### TAKREEZ

أر توق محد الورسانية وامت بركام العالى بل السي بيي دائية إلى البياسي دورزي ربياب المرابيان دود. ( يربيل is mullet of great pleasure for me to record the following Entrele observelions about this book named 05 "Knatoon e gunnat. will book is indeed a first successful allemid on this God is not topic of is a real contribution to the Panjabi poetry. Such well granded wel comprishenous book has not so for been allempted by any Pinjabi fact. The learned relegious populance Able. Sunner has agreed upon the contents of this book. Every prece of Pour is in brief a fountain of real love which our society needs very wagently. It is inaddition to the language of poring used in this book which is very simple and well unterstandable.

Each verse is well among that and in a reflection of God love one cannot go without inspiration while reading this book This noble cause is the only part of worthy Saim Saheb and may God bless him with all blessings.

It is farther prayed that may almighty Through Afgal-ul-Nisa Khatoon-e-Jannat Salat-ullah Aelhae and through this contribution give him the cover of "Friends of God at the day, of judgement.

BSc (A. 4) (P-b) B. Sc (vet) (Pb) MSc (F.T) (Agri)

رفامهٔ واغطِدلدِنهٔ شاعربطیر، گیبندیاکتان ای جمال مه محدید سینه بینه بینه گورال ایم اتحسیل مندری مان سجدد سنگیری غلام مخرا باد و لاک پید مین دی کھی ہے پاکسیر، عمام میشی نے پاکٹیا لانیال البراق تعرب نے شعبا، دِقینی بور بعد واد کی میونال مسے نال والم میں جب کا کی روائی میں میں نوبیال کینی الازتر انگریوندیث میوں بسے واحب، کھینی خرے مخمدوی آل دینال

البيت دى قريب كرد ما ما منى تائين بورت ما لا دسنال البيت دى قريب كرد ما ما منى تائين بورت شونه ما درينال البيت من المريد من ال

اندرگههی کنی کتاب معلوم نبونده [[این حرف وی مینون سه بهین سدار شدایجود معلی توق ال سبب ا سینه در کاایم او سعت دری زیب ایسی استی روز قرامت نون اسیس ساسی میساند. سینه در کاایم الیم او سعت دری زیب ایسی است میساند.

بنى ياك تيد آل اصحاب ناميد ، غونال دريان در يوسيد كمال فيد نال

م و مور الم من الكيمة عفرار و الألل الور محار لوسعت الكيمة عفرار و الألل الور

أزعاليجاب برئيدالوالكمال بُرق قادري توشابي مجزلعانوي سجاده نشين دربار نوست ابي دوكه مترلف . منلع كحبرات حَامِنا ومُصَلِّياً ومُسَلِّياً لاجواب کتاب فاتون جنت بمیرت فاطمعة الزبرا دی اسے اسنوں پربیاں بوسے ایمان ازه داستان بیجرالنسادی ا مرح پاکستايہ ای فاظردی جيروى بني رئول فعادى اے حرف حرف وجو نورع فان جرا اعلى فاكن التعوادى اے صائم جنتيا كومباركان في تحفر عجب بهربت فاتون مكسياتي أزلى عاشقا الريول دياء يركبيت ياكيزه مضمون مكياني أسيحتان لعصرتن وتهياة ، بزم من من وجهاعلى مقام تبرا منطي تكدلان يسيم من تون أه نيك بجريا بوزدينال كلام تبرا تری گه بندخیال تازک برماع رش ورس روسش نام برا ازج بنت رسول دی بارگاه و بیم بوگب منظور سه میرا والتدانس كتاب ديان بركتان في بول وكفرى يرى برات بوكى بري ي بين بلد مال نبريم بوركتيا ندى مقس نجات ، مو كمي ادباط ترطيع بمند يوكي بمدر رُسِت دو لحبلال تيري يزى تى طبع اليل مائى ، قابل زىك برواز كمال تيرى التحالية خاتون جنت "صاكم جنتياك مثال ب اندر بنگ بڑی دار می جال بری المع مدارة أل رسول مناله كي عشق ما رنگ تعبيب يودى اس حیان اندائس حیان اندرالیت داسنگ تصیب بودی الیم کے نوں نہیں نعیب کی جیروی شان بول لیشان دی اے تالی فاطرین براداکو کی دی نہیں ایر نصد بی صدیث قرآن دی ا اب فاتران جنت مند ہے می جنت رہیان دی اے کیونکہ آل رمول کی مدح کوئی برقی کی نشانی ایمان دی آ المبیت رئون ی مزت کرکے۔ این بڑھی بناتی ایجیگا کیا ای بسدتون خرانتساري باركاه وصركردن أدب جعكاني لمسيح يكاكيساي بلبيت دى حباى بياني عين كار عمليت دفر حيكات صائم موتى تخديد صفح قرطاس لتة برطيان محنتان ل مجانت صالم الول عاف ما نبيات بريت وزرك تن سنة سائم المهاييه كأب فاتون جنت ويرجنتان محل بن الله صا ب من كتاب خاتون جنت بنون مورة منكدى تعربيب إسدى! المادرورور والهايات كوريد "ركانسيف ومدى مُتدا والكمال بُرق فأدرى وشابي

المتفاده ليالي اوبهانرے	سطيين جنهال تأبال توا	اكتاب تمانون منت المق
(صَالِم چِشتی)	ناواں دی فہرست	

(37,0)							
نبرثمام	منابع	مؤلف	كتاب دا نان	مطبوعم	مؤلف	كتاب نان	أنشار
		<i>&gt;</i> • .	تریذی شریعیث	انريا	كالم فلا ترثم بي سعيدي	قرآن مجيد	,
سوبو	11	وُلِي السِّينِ عمري	مشكوة تترلفيت	الإستان	كلام خلا ترثم اعلى عنر بر لموى	قرآن مجيد	+
אין	اندنا	شيخ عبدت محدث د ملوي	الشعبة اللمعات	100	على مرمحمرا بن جرير	تقنيران جرايه	
10	ر رہ حیرا بادران	عندمهماء الدين سيوطي	خصالس كبرى	إمعر			
p+	11	حاكم خِيثًا بِوى بلغيف على مدري	المستندرك عليه	امعر	امام فخزالدین رازی	تفسيركبير	0
14		ا مام أحمد بن حنيل	مسندائمد	إممصر	يريخ الرحى الدين ابن عربي	تقنيرابن عربي	7
13	1" J	على علافرالدين التقى بهندى		JE"	عندوالدين على بن محمد ضارن	تفنيرطازن	4
11		قطب ين شايج إن آبادي		مدر	الوحرين معودالقرالبنوي	تغيير عالم التزيل	^
۳۰.	باكتان	محرب اسماعيل بخاري	بخارى شرىعن	נים ועני	علامهبلال رين سيوطي. ت	تعنيرد ترمنشور	9
14	11	ا مام مسلم بن حجاج	مسلم متركيت	مشر	فأفني فعاليدين مبيناوي	للنير سبيباوي	1.
1	"	عن مرحمرين برند بن ماجه	ابن ماجبرشرسي	11	یرخنج مربساوی ما مکی	لفسيصاوى	11
שש		عدر مربان ل رين سيوطي					
144	11	علامه محكر زرقاني	نه قانی علیٰ لمواسب	بإكتان	عد مه الحق حقانی		
11:	"	تترح شعا علامه نمفاجی	تسيم لرياض	انڈیا	حسين بن على كامتعني	منيريتي فادري	11
14	11	عاند منه بن حجر عسقال ني	5 4 2/5 4 15	باكتان	معنتي الحمد بإرفال	خنير يتيمي	10
14	بروت	ابن سعد		,,			
44	1	ابن حجر عسقل ني	ال تعراب	أشر	والتذبن اجمدن محمود نسنى	لغيرسني	14
		يوع وست بن فليد بن عبدار	الاستبعاب	بمشر	، سماعیل بن کثیر در مشقی	تغييزي كثير	IA
٧.	طيران	مزياله ين المعروا بن الاثير		11	على مرمها عنى	تعنيرمها كمي	19
1	برآ: دون	العظيم المبهالي	داناطي النبوة		ت و عبد مراز محرث د موی		
- 1		على بن بريان على			نَا لَنِي تَنَاء اللَّهُ إِلَىٰ بِينَ	شرير مشبري	1 41

12:	EW	w <sub>F</sub>	كتابنان	1 c. ht	موُلفت	1.13 21/	
19!	مطبور	مؤلف	الماب مال	مبوعم	الوراهة المالية	كأبان	المراد
44	ياتان	علامهافتال	ابرارورموز	باسان	این خلدون	تأريخ ابن فعلدون	44
44	11	على الحائري	موقته مها بلر	11	سيميلمان منصو لورى		
79	11	المحتشفيع اوكاروي	المفيه نوح حساوتي	11	علامه نورخش توكلي		
4.	اندیا	علامه عبارحن جامی	شوا بإلنبوة	11	اكبرشاه تجيب آبادي.		
41	بإكتان	على مهيلذالدين سيوطى	أيريخ الخلفار	11	عبالرحل شوق امرتسرى		
44	معر	ابوسفود	تفنيريومعود	11	البيرا جمد بي - اسے		
44	11				ا بن تجر على البتيي	1	1
47	إكتان	مفتى تعيم لدين مرادة بادى	تفريزان يمان.	11	عفامه شنيلتي	بورز به بیسیار	
60	11	مل علی قاری صفی	,		محدنسان	اسعامر غنبن	
24	11	سيراين نعوى	ويوهن تالمجبوب	المترزن	محمد تعيقوب كليني	ا صول کا نی	
44	11	اعلى تالى المالى المالى المالى	الامن دالعلى	ייקניט	ملآ باقر مجلسي	صياشالتكوب	
41	11	انشز جالند بري	المايين اسلام	01-1	ابن شهرا شوب	مجمع الفضائل	
49			ا ماشير شرن ا		اشخ وبرنق محدث دبلوى	بدارج النبوة	
	100	10 10 10 101	• • ( (•	"		العارج النبوق	
1 ;		مانيان تول استفاد	,	"	المرابي المراب	الانة الشديدا	24
		فامة جينك يا زارل كل يور		إير كستان	5.2.2	17-1-1	۵.۱
1,	ررد کل پو	مرينوميظه إسلام جينك بازا	ا ۱- کټنانان	"	عرا ولتررم يبل مدعمري		
		ى محمد بوسف نگيسهٔ صاحب	, 1	"	بين لمرابوالحنات		4.
3%		جوبدرى صفدرعلى صاحب		ابعر	ز من من الالمن من طي	الحاوى عن ويند	71
	414	رتی لاکل بور - کو بھٹی منبر	462 is	11	محسب طبری	رياننئ النظري	44
رق	احب جنار	باحبزاده افتخار محسن صر	۵-کتب نمانه ص	"	علام جال الدين سيوطي		
		A	العلى لور-	11	على مرعبدار المن السنوري	زية لمي اس	-
1-6	إم -السر	ناب محمد انور تمد صاحب	ا به رکتب خامزج	ایکسان	استدرسی	انهج البناعمة	40
		راستى لاكل پور-	زرعی بوتبو		الخال م المرجم المرجم	ريد زن على	44

# (مصنعت ولول)

# 1600

بہا گل وغیرہ اُ ہندے نے۔ بئی ابیہ لواں ناں اُبنویں ی نبیں رکھ دِتّا۔ بلکہ اِک خانس وُجہ اِک الوکھی تے عجیب حقیقت سی۔ اوہ الوکھی خاص وجہتے عجیب حقیقت ایہ وے کہ جیموری کتاب متہا و سے بُنقاں وجہبہ اسے ابینوں متروع کون توں کے کے اسٹیر نیکر میرے زبن وجہ صرف ایبو ای اِک بفترہ کو تجدار مبالے

م! کی بکتان -

ایس کتاب توں پُہاں وی بغیری وار میرے داہوار تخیل نوں ایسیاں ایسیاں سُوڑیاں سے جہاں راہوں توں گزر کے مُنزل نے جانا پیا اسے بجہاں راہواں وج ذراجتاں پیر جھڑکن فال بندہ سخت الترکے تول ہی منزل وک بیٹی جانلا اسے بیرایس نویس نے اوکھی مُنزل وَل پیر مُنٹوں پیر مینوں پیر ایس نویس نے اوکھی مُنزل وَل پیر میروں میرا حال ہویا اسے و اوہ مینوں پئتر اسے سنے یاں میرسے رُب ہے رسُول

ایس کتاب دا بستبارائج تول دو سال پهلان کتابان وچ ایس باعلان نال دتا گیاسی که ایبه کتاب دا بستبارائج تول دو سال پهلان کتابان وچ ایس باعلان نال دتا گیاسی که ایبه کتاب مختورے بنتی و دن سنت سورت و دن سنت سورت و در در در در در بین سنت بار اینوی ای نبین می دست د تا بلکی سونی سدی میت میت میت بین می به با وسے گی و کیون جے ایبه کولی فخر دی گل نبین و میرت اُستے میرسے الله دا ایبه فناص ای کرم است که مین کوئی وی مضمون جے چر وج جا بنان واں فکھ لینان و می کوئی وی مضمون جے چر وج جا بنان واں فکھ لینان و مین کوئی وی مضمون جے چر وج جا بنان واں فکھ لینان و

توركونی بھی مستمون بُهند تے ایدی وُڈی كتاب وُ دھ توں وُ دھ پندال دِ ناں رحبہ

بھی جانی می - برائیں کتاب تے پندراں دن نہیں بورسے دو سال ملے نیں ایناں چرکیوں لگا اے۔ ایہ یک بہلاں عرف کردتی اے۔ کہ جدول بھی کچھ بھون واالدہ کرکے تخیلات لول كهيال كيا. باربار ذين وجي ابيواي سوال الهدارساكة كياسال". دُنیادا برشلمان ایس کل نون یک طران جان دا اسے . کر جیرات کوننوع ستے ایب كتاب بھى كئى اسے اورہ كتاں نازك بلكر نازك ترين اسے -مینوں ہورتے مجے دا پہتر نہیں برش ایس کی دعوسے نال کہرسکناں کرکھے بھی تا ہم تے اُدیب دے قلم واسطے ایس قوں وڈی ہورامتان گاہ ہے ای نہیں کہ او بنوں این نی دی زندگی دے خالات بھے بین ۔ أبين اوى أعليت على دس حالات جينوں دل دى بردهركن ايا تحبات دينو مجعدی بورسے - جیدے مقام تے اِحرام وج ذرا بھی نفرش بوجان دے نال جنم دی بمردکدی ہوتی اگ دا لقمین جان دا خطرہ برویلے زبن تے مسلط زبندا ہود ہے۔ آزمائشاں دسے نال کتال بخراور اسطیموطوع! کتال عجیب نے کتال نازک اسے ایم عنوان - بن اللہ دسے مقدس رمول دی عظمت دی سم کھاکے کہناں! کہ ايس موضوع نے قلم جلان لكياں رائير توں جے إلى لمح واصطے جناب مدوح دى نظر بث جاوسے اوہ بغیر رمٹ دسے بسدھاجہم چلاجاندا اسے۔ ايبه اوه منفردت أرفع و أعلى مقام اس بحق عقل، بوش، فهم، فراست، تقود، عیل دغیرہ بستم دی سرقت محص ناکارہ نے مجبور ہو کے دہ جاندی اے۔ ایس اوہ نازک مقام اے۔ جبہوں تاہر مرف ایہاں نظال نال بیان کر مکدا:۔ ادب گابیت زیراسمان از عراض نازک تر! لنن مم كرده ى آيد - جنور بايزيد إسخيا

ایب نے اللہ دے محبوب بی دی زندگی دسے مقدس حالات لکھن ویلے اُسنے باریکے تازک مور او درسے نے ، تے جدوں زب دسے محبوب نہیں ؟ رب دسے محبوب دی بیاری بی بساطان بیا نہیں، سلطان الا نبیادی تقرس ماب صاحبزادی دسے حالات زندگی تکھنے ہون تے الیس توں وُدْى أزمائش ، ايس توں وُدْى إمتان كاه ، ايس توں وُدُا نارك مقام سنے بيسراط بروركبيرا إيومكدا اسے ۔ایس فقرسے توں ممکن اسے کہ کور عقلی اہیم مطلب کے فیسے کہ باب تالوں بیٹی دی سٹان ورهان دی کوسٹسٹ کین کئ اے۔ پر عقبی سلیم الیں لطیعت اس دی گہرائی تک بہائ کے جھوم اسے گی۔ قعمہ مختقرابیہ مقدس کتاب بھی لگیاں میرے حسین تصورات تے مبریاں تحنیال بردازیاں نے مبراکونی ساتھ نہیں دتا ۔ میں جدوں بھی کا غذمت م لیکے بیٹا کے لئے نے ایموای كاريكاركادك اكفياكه ؟ كى دىكقان! شائدكور على بيراعزاض كردارت. كه مكورى ته تلم اسے. تصوراں نے تخیلاں نے کی مکھناں ایں - برعقبل کیم جان دی اسے کہ بہلاں تخیلات ای قرطاب ذہن نے محریہ تبت کر دسے نیں۔ قلم دی داری پیجیوں اوندی اسے۔ بال ت بن اید عرف کردیا سال کرایس کتاب دست بهمن وجر بیری کید قوت دا کال نہیں۔ ایبیا ہر لفظ کھے غیر مرتی تے ناں محموس کیتی جان دالی قوت دا مربون اسمان ایں۔ جیس قوت دا اظہار کیتا ای نہیں جا سکیا۔ کیوں ہے اوہ ہے ای غیرمرتی -عرض ایم کتاب ملمی بہیں گئی مکھوائی گئی اسے -ين تے افريک مرت ايبواي محيداريما وال- کر - کی مکتال!

صاريم حشرى

ادب ادب اسے برق رفنار میں، ایسے کم نیس نیز طراریاں دا البيئة عنوان الولها الي مم رب ي ما يا وقت أنه المنال بهاريال دا بديشراري اين بهتر تهين ورا تبيون ابينان مزلان اين وسواريان در فد فدم السيس رسوس كردى ولولس لولا مال كهاندمان باربال ا اوردامال بهما موران محيا اسے - دھنگ جہدسے کونوں يرده داربال دا د تامر سبرات الترماك جس نون منهضال عورتال دیال تسرداریال دا ربدنان! بن دُول منها بن كرهرسة - يني بعث ارز كعيبي و فادار مان د إ آب بها که سارت جهان تایل . سن دُس دُس اُدر انتهاریان دا مجهم مجم رسوس روندی بنوس رصون کرکے۔ بنیلای مل استفیہ ولفا گارہاں وا أدبول أدب كونول بلكه دُهناك يجيس بنون جرز اندر لافرن تاريال دا زخت مفر المحور مرن مرن كے كے جيسى أكار جب الم تارياں دا لكااى صالم نا يميزنوں بلن محق الليت ومان فرمت كارمان دا

## الحارز فارس العالم

عم الركسم برده إو بن نون اين نابكار عان بن ريم خالق بخت نهارتوں اين خطب كار كال بين عظیم توں اعظم عظی میں توں ایں۔ برنادار توں وُدھ نادار ہاں بین ی توں سب توں میں کمزورس توں، جارہ سازتوں سے لاجارہ ہاں میں، يرى رحمت سيد تول محيط بجر بحى - منيان بهنت وُدُا لَهُا ريان يني مزل دورتے زمیہ بھی ہے نازک نالے کیک بیٹا بھار اول بیل بیل أيين ففنل تے كرم تھيں يار لاوي - بيھا جھال سمندري ماري ماري ناتوانیاں اُتے کمزوریاں نوں نے کے آگی ترسے دربار ہاں بن ي كرواز أنا و دار المراوي الدوي لهدا وني العدار وي ہے کتیاں میریاں بین خب الی ہے قالی ہے وٹ آن میں بال میں 1812-1813-161 ت دہے بھی بیشک انہاں لائق رسزا سراک

# المراء وأور معمل المراد المعمل المراد المراد

کلی والیا کسی دی اور طے کرکے میرے عیباں تے جراب تیا بردہ مدّت بوتی اسے سوسنیا سکریاں نوں بن تے رُخ منور توں جا بروہ ئن دى دارتشرلف لياوُن لگيال. آقامبري تعت يرجي بكل آيد تسيى جُدون عى خواب وحيآوندے او-اكے جامے مقدر دا آبردہ میرے عبیاں تے جرماں دی گل کا ہدی تسین جان سے وغیبال بال نول بوركي فيسيان جدنبي تسال كولول كردا غيبال داغيب فدا برده لینے نے رُفک اک اسے میم زب دی اے کئے ہیں جانکے جيراك بمي مترمزار ويول ملى والب ديندون أعما يرده! سُرط باطورت بوئ بوئ بوئ بوئ بوئ بسيد جرياكماسي بجبلهان دا اینوی در اک موسے دیے کی کے تنان دیا سی جدوں سرکا پردہ لأه كيدا مت درم دان دي في تون ارده محتوجا احت ريان فورس وي صرفے اور سرجہدی گفتارتے بھی ماون اوندی کی باد حسک بر دہ أليى بنوا فرنگى تيزيب دى نے دِتى بنوابسلام دِياں ربيوياں نول! ربها بحرك تول بننات إك ياس سارك جمم دا بويا بوا برده نساں جہاآقا دوجہان اندرلنجہ رئب دسے سے یردہ یوسٹس کیہڑا واليومشروك دن يُردك ، ونسياوجيم على كروعط برده اس تصنیف وسے بھن وابئے جیرا۔ مطلب ساکم واپنۃ اسے تسال تابی برن بهوكه قوم در بيئي أون ميخت رب ايبان ، حيل يرد ع

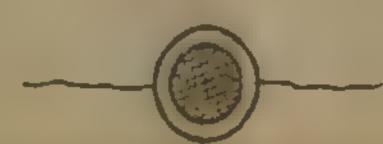




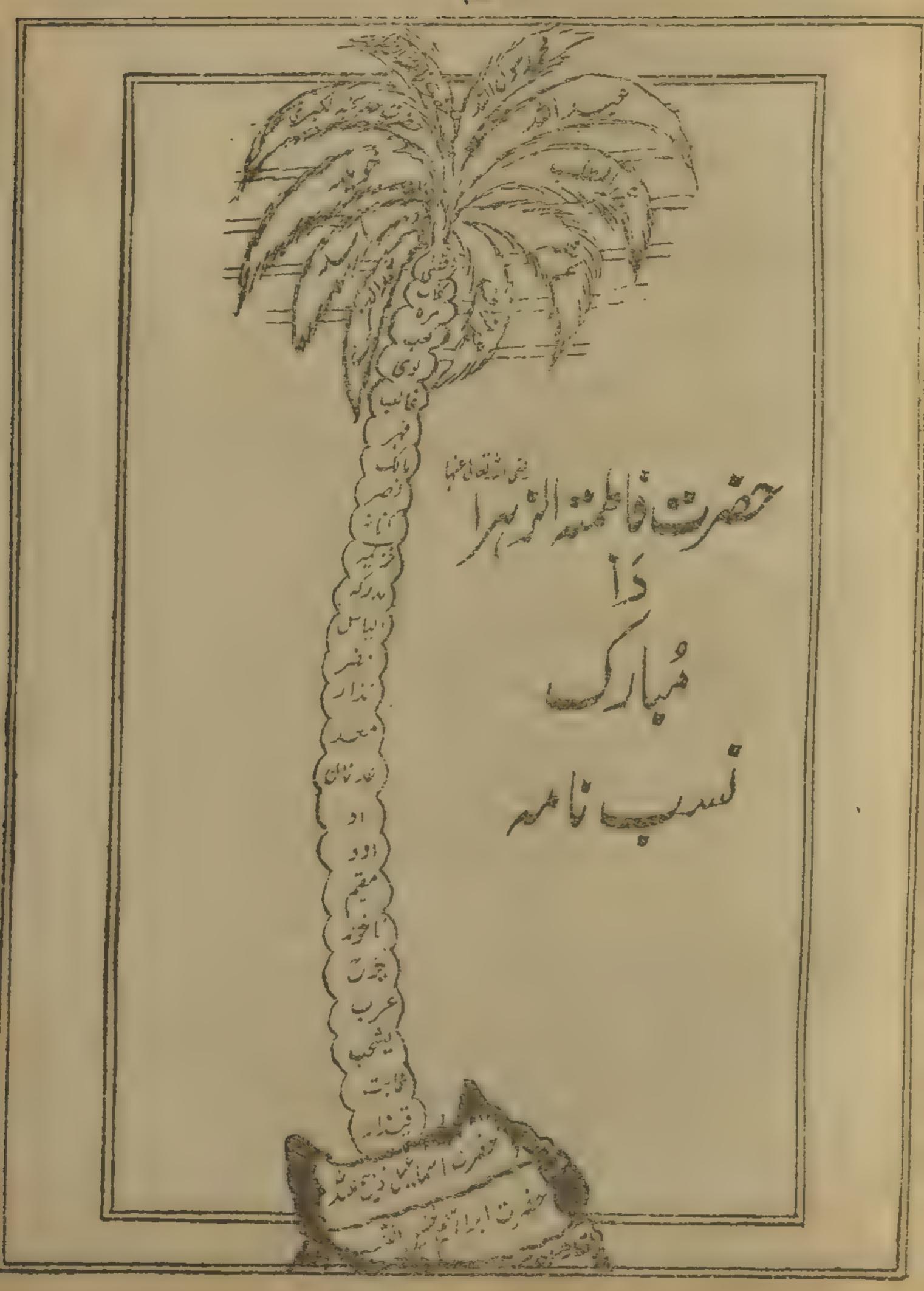
کمنی والی ظلمتان دُورکر دے رُرخ رُرکشن جُراع دا وَاسطہای فُوری مُجُل بنے حُن جُن جُن جِردے اوس حیک دری باغ دا واسطہ ای زہرا پاک دی باک تطہیر حیک در جیٹی صاف ہے دُاغ دا وَاسطہ ای نظر کرم کر صت کم غریب اُستے ۔ نظر کرم کر صت کم غریب اُستے ۔ تیری جیٹ ہم ما زاع دا واسطہ ای

---

اُبُوبِرُ وَسُرِینَ رُفیقِ تیرے عِسے زِّت عَظمت ماّب دا واسطہ ای معنرت عُرض رفار و قام عُمان معنرت جامع اُم الکتاب دا واسطہ ای معنرت عُرض رفار و قام عُمان معنرت جامع اُم الکتاب دا واسطہ ای اُوتراب دلیرتے سیر حرکی کر سنسہ بنام دسے باب دا واسطہ ای بخشیں حُب اصحابیاں بیاریاں دی سیرے کل اصحاب دا واسطہ ای



كيمراي غورت اے وجيكونين بن نے، زمراوانگ يائي شان كى بودسے جدرے بیٹر حنین جیے لال ہوون ،تے سرتاج بس دا مولا علی ہووے بجديد ورائد في فروت كرن خساطر ، نيراك تور فردوى وى على بودس بجربھی اسینے ہتاں نال ہیں جی ، نال جمالیاں دسے بخبری تھی بورسے کیم می شبنشاه زادی اسے گورمیدسے ، کئی گئی دن تک اگ مذبی مووسے خاک یاجیدی فازہ سمجھ کے نے، ہراک تورینے مکھ نے می بودسے بوہا اک یا سے زیوس ذھون کرکے ، جدی منگھی فرشتیاں گلی ہودے يرده أينان كه جيدي زمن نے بھي ، كدي و بھي نال يرن دي تي بووے نازل السند نے اون بلاق - جی دے بہر دے تون تھیں کی مودے جمدی تربت نے کردن نوز : برتیوں، نال کوئی غوت بوو نال کوئی ولی بوت كربل وجير سيد سي جو گومتيان دي ، يوني يوني وجيرريت دي زي توسيم رجمدی اُم کنوم نے دِی زہیب ، بین بیڑیاں شام نول بی بروسے لائن جمد سے تبیر دی کر بالدر سے اندر کھوڑیاں دے ستال ذکی ہودے صالحدكون ينج أس دى ثان تائل بو محمد دى كود وجيه بلى بووس \_\_\_\_



والد سئت وطبته طاهره وا-والدياك سارى مخلوفات والي سن الدروا ، حام وسنال دا ، مطهر الدري دات وصفات دا لي مركة حسن دا، مصدر تحلباندا - مخزن فين دا قاسم بران والي بادی بادیاندار دا آواتیاندا-سی کم دا، کنزبرکان دا اسے مرسل مرسال دا، بنی انبیاء دارشاه شایاندا، شدرسادان دارا تي والافتحد رسول التد- تاجدار اين وسما دات دا اسے رازدان، مجوب، مطوب زيدا، بكرداز تودرت دي دات وا اسے بیجر سی وار مامی فرور مال دار مل کران داله مشکلات دا اسے لاراعرش دافرش داجنع في - بلكه حسن ساري كاننان دا اسي سن او سب اسلام من دار الماد من الماد أسرب نوري مم درسب مراسب مراسب من العزاجير إلا عات وال كاندايدان مار- وره بدايدي تيران داري تافعی عانسانداً وردی بازباندا - اک توردا این منات دا اسے يا وسيرة رسكة جراواليال اول- نسك ومدار منذ تجات واليا جيم معن وجرانيا الاستدر اليان المائية والمان والم 

### فالول جنت دي والده محرم

ت قل سعت ابی هریه قال اقیجبرین النبی صلے الله علیه ولم نقال بارسول الله علیه ولم نقال بارسول الله علیه والله علیه والم در طعام الله علیه والله علیه والم در الله علیه والم در الله علیه والم در الله و الله والم الله و

## و المراح المراح

خدیم بنت خوبید به نام اس وا باک والده مومنال شاریال دی روی و در بای می سان دی روی و بای دی رای می سان دی با دری در بای می سان دی بای دی می دری می ایس وی می دری می می دری و بال کنادیال دی باید و باید و بال کنادیال دی باید و باید و باید و بال کنادیال دی باید و باید

مراد ورال وهما المراد المرد المرد المراد المرد ا

منجى سال حفوردى عمر سيسى - وهمان دعتران كالى دون دوبال

العثرون المحافظة على الترمي المنطابي المرائد المرائدة ال

کروے دُیر ہاں و سے اندرمُردگاں۔ اوبرسے سے سے باک انوار دِیاں
ہور میں بڑھیاں بڑھ تر بجنیں کرن گاں۔ اوبرے پاک بلند کردار دِیاں
ہور میں استے صدا قبال سن ۔ مستندع بی تاحب دار دِیاں
معجمیال جاندہاں سن مُعتبر مُہر تھاں۔ گاں ہے بیاں ہے مسکرکا رویاں
حجکمی اکوئی بھی ہود ہے بمیر دیوں۔ گاں دو جبیب غفار دِیاں
مقابم مُرخ ادبارے پُردوت راکتے نظراں رہن جھکیاں ہرسروار دِیاں

#### المنافرية المنافرية

معضور لول بلاوا مند مدق دیان عفوردے نوں سند عفرت نیر پر پھیلاوندی لے

اله سيرت حبسه منبود د مرحله إلى مسفوج ۱۱ - كارخ إسام البرشاء كال. سبر آباد ي حراد و معنو ۱۹ - قارئ اسن كنز ما لذهري صفحه الهم - ميرت وسولي عربي عقام و مختل و كلي صفحه الها- ابوطالب دے گھروں حضور دے تاہیں۔ ٹرسے ادب دے مال بلاوندی اے رئے اقدس نول وہمندیاں سارتی ہی۔ ڈب وجر تصور دے ہے اوندی اے کے ایموای نے بہیں بنی اون والا۔ ول دے وجہ خیال دُوڑا وندی اے اخراک کے سوچاں دے وہمن وہی ۔ نال ادب نے عرض الاوندی اے جہر امقصد سی تھائم بلاو نے دا۔ نیارا کھول کے مال سے ناوندی اے جہر امقصد سی تھائم بلاو نے دا۔ نیارا کھول کے مال سے ناوندی اے دی ہے۔

رکیتی عوض خد محرب نے پھیلیا اسے ۔ ہن سٹام تیب کر کار د بار میرا
مارا کم غلامال دسے ہے سرنے منال کوئی ہے والی مدر کا ر میرا
د گن دلیال معاوضہ و دیال تول سیکر تشین و نڈا و ایم بمها رمیرا
میں دانے نے اگوں ادشا دکیت اس جاجا ابوطالب سے غم خوار میرا
اس دی با ہجد اجازت نہیں ہوسکدا - نال نشال دسے کوئی و ہار میرا
ہنہ نا نہر کی بچھ کے کر دیال کا حیکی کرے گارب سے ارمیرا
دستا جاجے نول حال سے کہ اچا میان معلی نسال نول اسے کار دیا رمیرا
اس قول و دھ ک رب نول اسال کینال علم نسال نول اسے کار دیا رمیرا
من و الے جو دیال شکلال کرن والا مسئلہ ہوگیا می سے کا دوبا رمیرا

اله ميرية عينيهم لمبوعهم صريم إداق الم ١٧١٧\_

#### فلك تنام ول تياري

والبس أف يحير نول بنى سندور- رضامندى دا مُز ده سنا دِتّا منديال سادخد يجر نول عَإيرُ هيا والله على المنديال سادخد يجر نول عَإيرُ هيا والله على الدي الدين المحيلات المحقق والسطع من فله مثنام كروا دِتّا سارسة قافل نول مير كاروال دا مثنان مرتبه كفول محميا دِتّا وسلام فرن داحكم و فراد تّا وسلام فرن داحكم و فراد تّا مسارسة فرن داحكم و فراد تّا مسارم كري حراد تا مرود من مرود و سنت تاحب دال تا يُس سكها دِتّا مسارم كري مرود و سنت تاحب دال تا يُس سكها دِتّا مسارم كري مرود و سنت تاحب دال تا يُس سكها دِتّا

المال المستحدة المالية المالية

نیری سفرتون مبدول محصور کرتے۔ بی بی پاک محو انتظار سہے سی
و بی بی اور انتظار سے دسجہ عندالم - دیمندی شام و سے اربار سہے ہی
و بی ن افد اوندا شا و ہوئی - گول فون فون و سے نال مرشائے ہی
و بی درکے میسرہ اپنے علام تائیں - مجھیا سفر وا حال مرکار نیے سی
بو ہو رستے و جرود کھا می میسرہ سے کہتا اِسطران نال ظہائے ہی

نے این واقع تاریخے سیرت دیاں ماریاں تا بان دھ دور اے!

شے مسبرہ مشرت خوبجند کی برسٹے واراز اوکین فرم ہی مضور کل شرمیہ والم قون بالان آم ، اوٹین دی ماری تجارت وا وہرو مختار میں سرو ملک کم م

## المراح ال

مائی صاحب دی عُربی سال خیالی - نیمت بلن نگی کردگار دی اسے بیوه آپ ہویال کے شن دو داری مرصی جوبی سناد غفار دی اسے دولت مرتب شان سنے شنس وستے ۔ نظر عرب سے براک مروار دی اے محتی آئے بینیام برار دی جائے۔ شادی دل نال طبح مرکار دی اسے مشادی دل نال طبح مرکار دی اسے

نے رابب دانیں۔ مد نسطوراسی۔معنقت

بر من ویکه عبدالقروسے بن ورتے - بن بی بور کھڑوں وی وردی اسے مسرکے اک بی بی بور کھڑوں وی دون اسے مسرکے اک بی بی بندون اسے است مسرکے اک بی بی رفت دار اپنی ساری کھول می گل اسرار وی اسے ول دی گل زبان سے لیا وی للبان - حالت عجب بوئی جفرار دی سامے گلاں گلاں وجبر فل بھی اردی رضائم کل اس مرا اعت بساردی است می است میں دی براردی است

معرور ( ا ، او ا

اق صاحبردائے کے برخام بی نے کمل واسے نے کون اجاد ندی سے جیکر جا ہوتے حفرت نکاح کر نئو۔ نال ادب میں عرض الاوندی سے بہتیا موہ نے کہناں نے خال بی ن کول کے کی خال ناوندی اسے بہتیا موہ نے کہ کہناں نے کہ کہناں ہے۔ گورا کورا برخام کی اوندی اسے مسئے بنی شرور اگوں کن سکے گل نساندی ایسہ دِل نول ہو جا دہ کہ اسے اسے میں میں مرور اگوں کن سکے گل نساندی ایسہ دِل نول ہو جا دہ کے کہا دندی ایسہ دِل نول ہو دہ کہا ہو دہ کہ کہا ہو دہ کہا ہو دہ کہ کہا ہو دہ کہا ہو د

و معدال معلوا المراسلة المراسل

جاہے ابوطاب تائیں گل ساری حرف مرکا رسناد ندے نے کسا قبال بھنچے وا الجوطاب نوشی نان مجور ہوجا و ندسے نے جا وال نال فید بجہ ول ابوطالب این کورس بینا کی افتال بھا و ندسے نے جا وال نال فید بجہ ول ابوطالب اینے کروں بینا کی جا وندسے نے

واقعات ایه بپری کتاب وسے من چینی تقدیمی جیست شرامکا دِتا جی را دا قعد کومت الازی سی بجمل طورت ما داشت نا دِتا مائی صاحبہ نے بچوری کتاب مکھساں کدی النزیج کرم منسوا دِتا الیے لئی اس توں اس تی اسے بون والا سال واقع مجبر نے با دِتا کواں شروع تعشہ بی فی طہوا سے مکھا دُن والے ملکم لا دِتا سنو شوشکر صاحم النز باک ولئے ورائی شن دا جیسے بسنا دِتا

الورا المالية

بنتر دور در مندم می نول زب دستے شانال والے نے بدر منبر دونویں انبرا اس کا بعد دونوی ال شیخے بی بی فاظمہ سے ببالے ویر دونویں قائم استے عبدا تد فر بنان موسینے طبیب طاہرنے پاک تطہیر دونویں

#### يجون عمر وجرهام وصال كرك المرك المرك المرائع بنان الوال الم و والدين

#### و الراب المالية المالية

مان باپ دُتِول سکیان تی مجینال ہے تن ناظمہ عانیجناب دریا ل
دریت ، رقید نے اُم کھٹوم نے کیاں جین رسا لتمآب دیاں
حضرت فاظمہ دے رُدن مال بنیاں رکہ یان جارع لی آفناب دیا ل
شانال والیاں جارشہ را دیاں نے مستی نے چارے آواب دیا ل
بینک زمرادا رُتبعظیم سب تول وَندال ہُنِ اُن کُرال یاب دیا ل
اسے پرلازم ہے تھا کم اقراد کرناں بیارے معالی نے اِک کاب یا

سی ودیاں ما بزنویاں ہے القاب طیب نے طاہر کن میشی مورخان نے لینے مارود بدرسا بزاد ہے شاہد کا مرازد بال ہے القاب طیب نے طاہر کن ایاں میں مرف دولا کا ما بزار ہے نے این کرن دی کو مشن کی اے میر تا ارتاع نے میرت ویال معتبر کتا باں وہم مرف دولا کا سا بزار ہے نے قام را بینان دے ووالقاب نے ،



خان افرس محددی لادلی دی الله باک دی تم ممال تمراسے
النب است دی امن الدی الله باک دی تم ممال تر اسے
النب است دی امن الدی الدرس دی تم انکونون نال تر اسے
کری وجرب سے مرکونیاں داخون نال بربا دال دوال تر اسے
صائم زہرا دی شان بیان کرنال سے محال نہیں بلکہ محال تر اسے

النوالند محروى وحى وأ اسے وكائنات وسے وجوں مقا صيدنب وهوا مناندان وكوار زرت مرتبه مثان إكرام وكا أمان مان وى شان عظيم وهمى أباحيان دارتبهمام وه عظمت شوبردی د هری حگ نالون بازگومشیان داس تون نا کواید ناق و وصرف الشياري: وفان سهر - مد مكى في ساركم بنت معطف دا آفاز و محمرا سند انجا از ح

ولاورت المنافي وحت والوال المالية

ولك ما مع الله المعالمة المراب مرول اون عليال زمراياك بين دِ إِن فَعْرِتَ إِلَا أَيْ الْمِدَ الْمُعْلِقِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّا اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّل الوران وكان المسلم المولال ماردسه المي المان المسلم سال سختیال سجال سان است براددال تول شاه دولاک سس مس كنتي ويست جندنوس سامخي جملدسي من اوه بحي دروناك سين 

جرت واعام

دم بخود تورال جنت وجه مرئيال - كلى كلى مو فى بنول جان بهرس و كليم قدر ال جند وجه مرئيال - كلى كلي مو كلي تعير ال بندي الله و كليم و بال كائمنات مو كلي حير ال بندي الله و بن ال

الرت ارد الرق

مسلامی کفولسے تورو بہشت دیو ۔ ) مفو بر نفری دسے دجہ تر کو بعلم عنبر ، کافور محلول کر کے کوئر نال منظیے زند نگاہیم سوئ منطح منتی ہے جنت جول کو وجائے نوری طفقاً رہم یاں دہجہ و حرکؤ مجھکے نسال دی ہے ہم سر دار بنیال اس بال ان زیارتاں تبس کو کئو میرسے بیارے مجتوب دی لاڈی نول آب کوٹریسے نال نبلاؤ جا کے میرسے بیارے مجتوب دی لاڈی نول آب کوٹریسے نال نبلاؤ جا کے

## ورال دی گیال دی ایمال دی امر

اود هرحوزال تیاری وجراگ گیاں ابدهر برسری رحمت رحم دی اے ماربيبان اكت كول كهلبان ويهندى ملكه دمت مول كريم وى لي وبالحضرت فريجبه في توف طاري آئي سمجد نال رني سمم دي اس لوس بندنے کد صروی ایمہ آئیاں ایم جبرائی طبع سلم دی اے راک بی بی نے وہتوں ارشاد کیستار حمت نساں تے دب بنیم وی لیے ميرانام ساره وهي اسحاف دي بان جو أولاد حضرت ابرا بنيم دي ام مریم دوسری انے کلتوم بھی حضرت توسے کیم وی اسے ر تھے، ی کی فری اور کا آسے اے میں کی حشہ کو لیاروں بلنم و کار اس

اکرے مقال وجرز موائ ہیں بحری ہوئی جو اُب شیم دی اسے پہلافنل ای کوٹر قسیم دی اسے مرک ہوئی کوٹر قسیم دی اسے مرط کے تحلہ بہشی ہنا تحور ال -رکینی دید بیم منکریم دی اسے اُدب نال اجازت مرفولئی سکب نے ہر اِک بیرص رہنا تسلیم دی اسے سب فرل کر و د با بچی دُل اُ کی مالک طبع سلیم صلیم دی اسے سب فرل کر و د با بچی دُل اُ کی مالک طبع سلیم صلیم دی اسے کوندی بی فول اُ کی مالک طبع سلیم صلیم دی اسے کوندی بی فول کوندی بی فول اُ کی مالک طبع سلیم صلیم دی اسے کوندی بی فول کوندی بینے مالم باجر مفت اقلیم دی اسے

#### كانات التي سرور وسي وحيد

منی دارجدائے نے بیش کی کی تصرف فدیے مفرد دے وچر ایا سِدے کود دِجر سیدہ فرن کا سُنات اکمی مفرور دے وچر کیف اور فور آیا جدہ طور دے وچر کیف اور فور آیا جدہ طور دے وچر سیدہ فور آیا جدہ طور دے وچر سیدہ فور آیا جدہ والی مرکز فور دے وچر ایکے فرری فافوں فرستیاں نے کیتی دوشنی سُنٹ محود دے وجر روشن فرری فافوں فرستیاں نے کیتی دوشنی سُنٹ محود دے وجم ایش فور کی فوردے وجم ایش فوردے وجم ایش فوردے کی فوردے وجم ایش فوردے کی فوردے وجم ایش فوردے وجم فوردی کی مقد کے کرن میٹر کی گوران آئیاں فقل کے کا فوردے وجم فوردے وجم فوردے وجم فوردی کی مقد کے کرن میٹر کی گورد کے دیم فوردے وجم فوردی کے کی فوردے وجم فوردی کی کوردی کی مقد کردی کی کورد کے دوجم فوردی کی کوردی کی کورد کے دوجم فوردی کی کوردی کی کوردی کی کوردی کی کورد کے دوجم فوردی کی کوردی کی کی کوردی کی کوردی کوردی کی کوردی کوردی کی کوردی کی کوردی کوردی

اور و نور زین اسمان و گئے۔ نور اقبل حب طہور دے وجہد کردانے بی تمام لکھرا ہور کھے کی فاقت نہیں برت مجور دے وہیہ

Service of the servic

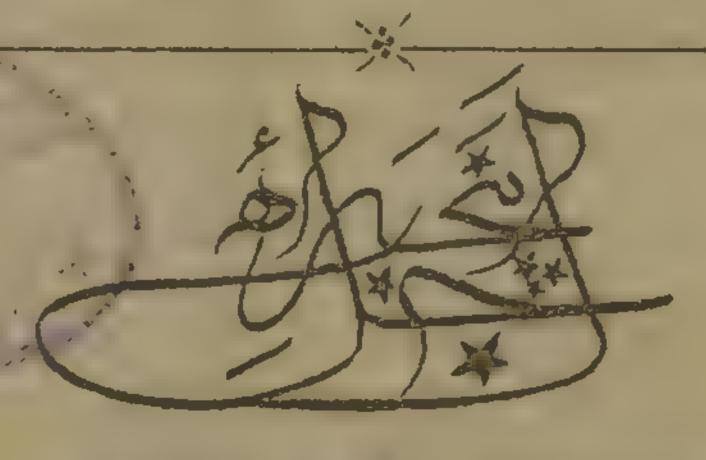
- عين دفت سجور د-سي ال دارسي! ما موشی استد فیطرت الحیال وجید سا کمال و اسی نگ ال شوی می طبی اندرسا اداب طریقه سوال و اس د في دروس و كالران مال مند كرفي نال كوني بيرجناك لول كال واري ان کونی تھود : انی نال کرسے تعقیر کو باستدہ میں کر جمال دارسی وسك والماس والمالية المورث الدود ال جون الازري است يعمنال بين سيدمنال واربي! رادي فيرن فيه والمري عسم أمرز مارا تمرز سان في تال داري ساريبه ي دين دست وجرسي الاجان جول وم نول وهالداري البهرهمي بيرسي مالك زمانسيال واستكركومان استعراب والني ب وجديهان دسيرهم الأنسريل البحد السيمي ال داري المجان و كامن لئي ترح فول اى وامن بجرابانك اعمال وارى

عدس جين آن - اخر جيك اين اقبال داري عن ایسی میم ملیم سینے سے اسی کھر ویوسٹ میره ورتی قال وارسی زی تقاری سنے برو ماری حصر ازل توں نیک خصال داری دري يني سي المال دي كور أندر-جيدي ياك النار صارم يال داسي

### كال دكى والبس ويمريب

ما اوال درسال درسے براردی مرب دی بری لی بیس سارے جہان اندر ورح اونهدى اوسدسه يمتر أنديان ادسدى اوسدى حركان اندر يؤسف أت يعقوب وابئراد الشيخيكيره كرسيسى يورى شان أندر ينك إلى حراتى نال بين ديون - جيفول تيك سند اسى امكان اندر ما دسے وجر خیالال مسے در موسے می آمان می در می دھیال اند فتحسال أون سع اندرس بالبرادان تحسال حال سع وبهر ول جان اندر كترد منداسوال مى بيش ايهو كرے بهل كها بين كهان ا ہے رسی بربار مثالی کمال ایسا ہے گئی دھم سارسے خاندال فی دیے ساروا ورح اس تول میں میں میں ان اندا لا محدود بهاردی مربرگز آنهیس سکری و بم و کمان نانوان وهيال دى اللحيات كى اكدوم ى ديم مسكران

دُکھ اِک دا دُوجی نال و کھے جردی اندر اسینے دیے بہی طوفان اندر رتبر دکھ کے اور حروجیو ڈیال دا۔ بہیسی تھی نق ریمک ان اندر عم دی شروع کہانی ایں جدن لگی اُلفت بھری سو بہی دا ستان اندر اُون لئی اے اجی دی خزال قبائم بہسرے زندگی دیے گستان اندر



نال ایم و کیوری ما دال در می کوش از این بال ایم بلال اور اشکیا رویندی
نال و جور ایم و میل دال در می کوش در نال ایم بلال دی مالیت زار و ببندی
نال و جور ایم و میل دا با دان می ن میدی به بیاندی در این بال و بهندی
نال بهم اسمی می وافی نی ن می کاندی بال معموم کوئی شیر نواده ببندی
نال بهم اسمی می وافی نی می کان بال بهم آرا ایم و بین دی بال و ببندی
نال بهم کوش کی دی انگی ببندی دالی به شیر ایک دا بار و ببندی
نال بهم و کیوری کوی اس دالا دائن موان لگاتا د تا دو ببندی
نال بهم و کیوری کوی اس دالا دائن موان لگاتا د تا دو ببندی
نال بهم و کیوری کوی اس دالا دائن موان لگاتا د تا دو ببندی

#### و المرابعة ا

الفرى وجور دسكوك دى كالى الى ول عرالار دى ك كے سے و سے ال لا کے اپنی اللہ می وال سواردی لیے مسالونان آبادان بورجوى بقرردى اس فرولی زمران کوردی کا مشن استان سوجیان کی فدیجم و حمیار دی اے مرسے بعدی امیں دا جال ہوئ ہوناں میری جدانی ہماروی اسے العراق العرالا المتم ترامان عماسهار وي لي المحرف الما والمنظم الله المال المال المال المال المراح

له تاریخ بن خدون به تاریخ و سنام نشر جالدین به تاریخ استه به براحد بی ای تاریخ استه به براحد بی تاریخ استه براحد بی تاریخ استه به براحد بی تاریخ استه براحد براحد بی تاریخ استه براحد بی تاریخ استه براحد براحد

ماں دی وت جوز برا دا حال بینا ہر کر دھے تھے ریاں اوندا نے کے ای عمال وجرزندی گذری کی اتول بورع ذابدل تھا وندا ہے سے سی اسلام داجگ سارائی الدواصد سے اتھاوندا اے ع و و کال الله و النال و النال ول عمال اندر و الح کھا و تا اسے تے سی الے عماسارامال سے بن می نوں ومیطرا دراوندا لیے لام اندر فحطری قطری درجه و کھال تکھاوندا لیے الرحرزم وي حان علاوندا ہے ملیع توں کری جرایا ہے شعقال ان کماوندا نے نے عالم اور ال اللہ کے المار وال کا ح فرما ورزائے ر دولتی ترمیت می سنده وی بن سال داعوصه و اوندا اے الناس مام مع واليال ول على والله في نول جاوندا ال له متفع علي. مما لم حتى

一点 م وا وسد

الله . تله وزارانبا رخارا إبرائه ويرسيكا وأعان عقباهم وتودرا سان استه مارن البوت مع رخه الواصرة العسنة ومعارت البرت وسد في

# الالالمالية الله المالية المالية الله المالية الله المالية الله المالية الله المالية المالي

ن برارح البندت، كالمسين جمنه به الله على المن علامه دا نشرال النوهل به علامه دا نشرال مست مع من النوهل به علامه دا نشر الخري صست مع من النوهل به علامه دا نشر الخريب خيرصل النه عليمه لم مرجم معن في عمرال الله رسانت مرام النبوت معمد بالنوال من في المريخ الما من من المريخ الما من من المريخ المريخ

الم قال بها حجد انا الموكل إحدى قوالتوليس ساك فيه ان الزن لمى بشارتك وهذا اجري في الهرائية الهرائية الهرائية المرائية الهرائية الهرائية المرائية ا

على تال بيد ولانكاح كيت المخفل فلكال ديه المحاك ي نالي جنت والإال يش كيت المال فالحال والعال تا كي ت عیاں تورونال من دوسطرال اوسی کونے نائیں جما کے لئے المان المال المال المال المال والمال المال والمال المال والمال المال والمال والمالمال والمال سل لان مقام مرد ا کے قدال انے علمان بھا کے کے دسی ثان موسی دی لادلی دی صر الخرالية ك توريداك ك

المرادة عليها المرادة والمرادة والمرادة والمرادة والمرادة عليها المرادة عليها المرادة والمرادة والمرادة والمرادة والمرادة والمرادة عليها المرادة عليها المرا

منظرا کے اسماناں دار پھیا ہے ہمن زمین و لے حجماتی یا دیکھو شان دشوکت دی او تھے اخرو پھی استھے سا دگی دی انہتا رہجو کائنات اور تھے مہندی بلک و بکھی ایتھے داج دبندے مصطفے و کچھو اوستے مشہنشا ہی دیکھے ٹھاٹھ تتا ہم ایتھے نفر و کچھو، استغن و بکھو

نال کوئی شورغوغانال کوئی بور زولا میظیم بیان اوه شاه مردان بهین ورسیاز برا دا دم جونی کست و در لیند ہے من اوه شاه مردان بهین بیار شوم شقال سی مخصب مرسا را نال کوئی کو هیال بران مکان بهین کرے شاہد حضور صحابیال نول کرنے شاہد حضور صحابیال نول کرنے شاہد حضور صحابیال نول کرنے شاہد حصور صحابیال نول

كه فامنهما وان قد ذرجة على داعائة منقال دنسه . تزهت البحاليس عبد ترجيز بي نسان كواه درنا كري بي بين في دانياح حضرت عن ديال جارسومتقال م روسيعوش كرد اليم الإحراصالا . فا فرين في مي يزيم وساق في ورون منتذ تاريخ وإلى تان ايسے فيه المحقق في مائم خطائی طرحیا ایجا بے حت بول ہوا ہوئے گل ہے ای شاد مان ہے من کہنے گئے جھوا رہے تقت فراسمار ہے سادگی والے سان جوس دید ہے ہے گئے گئے جھوا رہے تقت فراسمار ہے سادگی والے سان ہوس دید ہے ہے مبار کال علی آئیں آب خودشا و دوجہاں ہوس انہو منا و با وسار ہے سلمان فوسن خوشی علی می آئے میں اندر طیم جہناں تائیں دوجہان ہوسن علی کروسے می از مقد دل تے کہتے کم رہ بہر بان فرسن کرن کئی زیارتاں عسلی دیاں اوند ہے ہے غلمان دفعوان جوسن کو هراوه ما یا صرب انم علی تائیں

من المعنورات الزعيرة المواضعية. الحمل الله المحمود والبعدية المعبود وبقلارة المورب المن عالم بعد والمعبود والمعبود والمعبود والمعبود المعبود والمعبود المعبود المعبود

بالدي دارك المواصم المسال المواسد والمراسية وا البهرسكة زيرات على والقاعل القائم مقرت الميال المالي المالية المحالية المالية المالية المالية المالية المالية أال المراق المراق المراق المراق والمراق لاوند المراق المرا متحاني والرئيسي عنوراكسي برنان في دااك اوندسته ك في المية وعا قرما من المسلم الماع إلى المال الما راول باور بالراقعة ما إن المستام إن المستام الما

ين سينه لان والى السي تعطري ور بنيد في فراز سار - سے مان بهندي است عرف جمان والی والى اليف ين تولى بالان والى

النب المراس 一方の一大二百世 المد معارق حبداً مرتب واسے جہارا جنوں خاتی نے ضاحب نتان کیتا مرکے جید کر افران کی تا مرکے جید کر افران کی اس کر اور نال بارار شاد و بیت ان کیتا اسے جبر والمحرال میں اے میں اے اول ناہ مردان کیتا خوشتی ایسدی نون میری خوشی ہمیں نالے حکم دیمہ نی ملط ان کیتا میوں و کھر جیائے کا دوہ جینے میری دخی ایس پرشیان کیتا حکم ہمی و کے ہمی و کا میں پرشیان کیتا حکم ہمی و کے ہمی و کی میں پرشیان کیتا و این کیتا و کی میر بان کیتا و کی میں دہنان فران کیتا و کی میں دہنان کیتا و کی میں دہنان کیتا و کیتا و کی میں دہنان کیتا و کی میں دہنان کیتا و کی کیتا و کی کیتا و کی میں دہنان کیتا و کی کیتا و کیتا و کی کیتا و کی کیتا و کیتا و کی کیتا و کی کیتا و کی کیتا و کی کیتا و کیتا و کی کیتا و کیتا و کیتا و کیتا و کی کیتا و کیتا

No STORE 1.5 on Pake - 21 له و بافاط الما الى حااليت ان الكفالح في طبقات ابن معد مطبوع بها لله مورد المنظات ابن معد مطبوع بروت بها لله مورد المراد المرد المر

Ŋ

الال وسمدال آل بال بدى سم 1,2,9 برهر سر فرق المي المي المواد المر الله الم

## 019/6/00/20

ے دریاں سال اول تم می در در در در در است نال من نیستان ال است میں ورد در ان در ارسان ال و توسیدی در در الله كري ومرزاك زين

رمرا بحصرت نول عی کرد اسم اسفرنمال جمعین کرد مع المراقع المال المال المالية المال المالية المال المالية الم

زبرا في مفوردسه اولي تعين كروسة فكريزار بهار ساس خارو بھر کے زیرالے کا ایس کو سے توی جمید عقار ہے ک توتى بى ورى ران خاطر كھانا سات دايد كارسيدى و المراكاسي زالت على فور أ ونيسه اوبيس مير النارسيان كالدريد مرائية على الين ببلول وي التي الماري مخوراجها الراسي كروس لامكان وليك جسوارب بجران منا کے دم ور کے تھے دولال آؤے ارے س بركت ويس العالية منال اليهم وعالروسة باربارسة مرنست اليهال وى داول اولاد اندر جهند سے بنے مالے ما والواسے س الموشى ال صمام بيرليك بالرسان واللي وسي أري الم

وی جھرطالالی ال عور کولی ون کندر سے ال مارو سے لے و تھ وندلیند سے الے دو اس وال والندوالا الارالا اللہ والا اللہ واللہ والا اللہ واللہ والا اللہ واللہ والا اللہ واللہ والا اللہ واللہ والا اللہ واللہ والا اللہ والد والا اللہ والد والد والد والد وا دووی وی تعنوروی قلب اندر کسے تای تال جی اربے کے الن روزاوندے بی ال تا ای تا مارج کل سناردے سے ال بازی ال کی اول می اول می ایوس ال کی ماروس سے مرام الراب المرام تعوروال 

أبهل المرك وكم وقمان الارد

ك قال بعض المفسري في قول تعالى موج البحرين بلتقيان بينه هدا برزخ البعرين بلتقيان بينه هدا برزخ البيغيان الى مجزوت ن فاطه وهي الله عنه الفيرة من على صنى الله عنه بينه المحاجة ومن تلى صنى الله عنه بينه المحاجة ومن تقويل فلا تبعى فاطه مناها على ويد يبغى على على فاطه مجنوج من هده حال المولو والمرجان هوالمحسن والحسين، ونزيد الجالس في توريد بدو بدرات المحال والحسين، ونزيد الجالس في توريد بدو بدرات المحال والمحسن وال

## اللولو والمرافي في ال

فاسمريدى ے برندر سے تول ایر إن قول عربان فرم سے زیر کھا کے لئے وي مورده لاش كردا برفسه علم وع 2 3 3 2 2 125 1111, 18/21 را موسى وسى القرال المام وروب بھائے کے

من حواله و مجاورة المعلى المنتح سدر عالم.

ساده و لد الحسن منى الفرعنده في صنعف ومضان مهندة الملاث من العجم ى .

قر الإيمار حالى ، فالمرتبت فريسنا ، معارى النبوت هي ورونمة النبرلط الواسر الناب بنله ، الزيرام هي لمبتات ابن سعد . تاريخ الفلفا مكان الاي معارى النبوت هي ورونمة النبرل الموق المري الفلاي الماريخ المن المريخ المن المولي الماريخ المن المريخ المن المولي الماريخ المن المريخ المن المولي المنابع وشوابر النبوة الميلية المنابع المريخ المن المريخ المنابع الم

المحتالات والما والما الاحراب 

مه جريل علياسوم نام ودا جريد بين رسول الأمل الأعليولم أورو رفط دار حريب تبت وزنته وتبيرتن مردان ود مرسول الأمل الترعيد والمراب الما والمات فالمه لحسن جا المحلى الترعيد والمال الما والمات فالمه لحسن جا المحلى الترميل فقال الوران في ما مهيتوه قال فلت ميته صاقال الموسية ما الماسية و قال فلت ميته صاقال الموسية ما الماسية و قال فلت ميته صاقال الموسية و الماسية و الماس

かいしいいか مأمنكوا قال ماحوقالت وانت كان لفضل أمل توالعباس بأرسولي النثرصني ألفان عليه وسلم لأمشعث وترفين مريخ الشعقة المعات الميلا

سك طبقات الراس عرص و الاستياب على و الزرامان و البراطار المال المواق و الزرامان و المراطار المال المواق ال

300160 غرت المام من الول مدا بوت من الماريس على عمر سے ای الدول ہو تیا ہوں کئے جنت و و نے بید بار ہے من ور بے رہاہ جہان وجد لئے آقا جھلے اثریت دیا ہیں انہ ار ہے من ع و سخوسے صدیمال نول مورال برنت و سے و عدرالدال نے مال وسے دودوری رکھ کےلائی۔ صالم الندوالشكركاندال نے!

16.86 his

ع زائيدر منى انده عنها حن وحين وصن من دنيب وأم كانوم ورقيد اليوم من ورقير درزا غفوليت وفات بافتر و مدارج النبوت صناب الزوا وه ست بود موتوكتا إل

له عن عائشة الته وكانت الأدخات عاليني صالى لذى عليه وسرقام اليوافقية والاجسبداني عاصهم وكان الني مال لله عليه ولل افزاد حلى الذخل عليه الأمت من تجاسبا فقبلت واجلسة في مجلسها ر ترنرى شرفية مسيعه و ترجيد المرافع على وغرف عاكمة من ولا لله المنابع على المراف المنطوع على المرافع والمرافع المرافع ا

عينون الماس ميا ريشان ردي ميزي ووترجين نا عن د ند كا البنول اور سے جمری دیکھت دیدی اسطانول.

الله حب النساء الى مه سول الله صلى دائه عليه ولمه فالحقه ومن الوجال على ترزى الإم وتوقوه المرحمة ومرد و رسول الله على مربين و الله عرد المرجمة وموال وجل على مربين و المرح التهوية المربية و المربية مردال وجل على مربين و المربية على المربية و المربية والمربية والمر

له برعن عالكندة بنت طلحه معن ام المومنيين عالمشة ونهى الأيرعبها والت مادائت احلاكان المعلاكان المنه كلام وحل يثنا من فاطهة برسول الله عليه دحب المنه به كلام وحل يثنا من فاطهة برسول الله عليه دحب بعاوة امرانيها فاخذ بيل ها فقبلها واجلسها في عبلسه دهذا حديث مجيع المتدك وكم المنطابة برزى المواحد المناقب منه والمنها المناقب منزح من كواة نراين سم الله المناقب منه والمنها المناقب منزح من كواة نراين سم اللها المناقب منه والمنها المناقب منزح من كواة نراين سم اللها المناقب المناقب

والبرال الما من المعلى المعلى المرام المرمون بالك ندي على منون عروات.

ارشاد المحد المحد

الله عن الم حروه في الشرن العدة ال قال وسول الله من التعليه ولما آلى ملان اعلى ول المحالة وبن الجدارة المحتفظة والمن المعلقة والمعلقة والمعلقة المعلقة والمعلقة المعلقة ا

کے سفیہ نوح حصہ ودم دیے تا اسل مقتوم مدر شغیع ماحب او کا دوی نے زرہ الجالسس ترافی دے حوالے نال ابت کیا اے کرام المرمنین عالئے صدافتہ رضی افتہ عنہا واجنت دی سسید و

عاطم الزرضی اولی تفی لے عنہا تر مرتبہ بلند لیے مطالا نکہ نزینہ الحجالسی دی انگلی سطروج البی تراج وی سنتی نال تردید موجود اسے بہتر نہیں موالا یا نے او برسے توانی الحتر از کرتا الیے ۔ الیسن محت دسے وہ وہ مولانا مصنعت سفید نزوج ای نے ۔ اور سے توانی الحتر از کرتا الیے ۔ الیسن محت دسے وہ ما کم جہتی مولانا مصنعت سفید نزوج ای نے ۔ اور تعرب فوں حتی بیان کردی ترفیق ویسے وہ الم جہتی ا ابن او صله في كتابل هي بح

جزئے وجہوماں آبرائیں افضل ایموونڈرے کردگار دی لیے
وجہدئی کہ جنت دیے وجہ علاے سب تول علیجائے خار دی لیے
اسال جنت وجہ بی ہے۔
اسال جنت وجہ بی ہے۔
المال بونا تسان میں ہے۔
المال بونا تسان میں ہے۔
المال بونا تسان ہے۔
المال بونا تسان ہے۔
المال بونا تسان ہے۔
المال ہے۔
المال ہے۔
المال ہی ہی ہے۔
المال ہی ہے۔
المال

ي في المعنى حضرت في عبد المق محدث والموى فاطلة بسيل توالنه أع المجند اولساء المعالمين و

سه بدا یک این حدیث دلالت دار و رفغل من طریرتمار نسارمومنات حتی از بریم واسیده فدیجه وعائشه عنی مند و انتخف و علیا عائشه را ففل نبند به فاطمه از بهدت آیکی عائشه اسینم و در بیشت با شده فاطمه از بهدت آیکی عائشه اسینم و در باعلی و در برد تنام و میکان میخید برد من و افع مشده است دا تخفت با خوش و افع مشده است دا تخفت با خوش و افع مشده است دا تخفت با خوش و میکن و تروعلی و سن و میکن و در میک مرکان و یک مقام خوام بر در در بیتر نظی مسخود برای مرکان و یک مقام خوام بر در در بیتر نظی مسخود برای میکند و میکند

والتي يجيد ما النه المرات الما المنه وفي ورفنا والم المحيد ورمين السراي الرب المرب المحال المرب المرب المرب المرب المنه المعلى المرب المنه المواجعة المنه المنه والمسترقى الرمني ولعيف أن بترقعت المحل المرب وحول ما يك المان مرب ومن المواجعة المرب والمنه المنه واسترقى الرمني ولعيف أن بترقعت المحل المنه المنه المنه المنه واسترقى المنه والمسترق المربي المنه والماسكي ومرده الماسكي ومرده الماسكي ومرده المنه والمنه المنه ال

6-6000 1 "Ul

بِينَ صَوْرُلُوا شِهِ مِن رَسُولَ اللهُ مِنَ اللهُ عَلَيهِ وَلَمْ اخْلُ بِيلُ صَنْ وَسَيْنَ فَعَالَ صَا حَبَى واحب هاذي وابه وابا ها والمهما كان معى في درجة يوم القيامة رجه في مناحم الله عليه وملم كا فنه احبهما الباث ؟ فعالمت فا طهة با رسول الله رصلى الله عليه وملم كا فنه احبهما الباث ؟ قال له كلا ولكنه السسيقي قبله تشعر قال انى والمالث وها من وهذا الواقل في مكان واحد يوم القيا هدافي معرف مدين مندا حديث مندا عند عديث مندا حديث مندا على على المناها على الم

Ħ.

ين ين ال دي لي تا زه لورية یکن والی آغواست رسول اندر بوسی علم و وی دازدار زهب المال أفي واوردسر وم الحال ركونك التكارزه الية دى الكا جمش المرت عرضال كريد روروبار بارزهد نے واسطے جمہ ی جا ہوندی ہمیں امت کی رہندی ہے قرارزھے! زاری آبا محضور وی یا در کھے است امرت وی کرسے کیا زم سے خاتون قیامت خاتون جنت والدعصمت آب فود دارزم بعنال فورنال من ويرسا وجرالول بوي وسيم رجوعرت دارزه مركادي تساوي وى كرهيد يا ميرك لك بي فالم جعار زهر ورنه ما م قام الدي قرا ك- محده رزهندا بار بارزهر

في المان المان ورومني كالرفيان الوندي الم فی بوس جدی زیراون اطمه نول حال عال داساز جمیاوندی اسے سان سیکال ساری ال اوس و عول مساوندی اسے

A. (-3) 300 \*\* 16 601 94

Street or other property of the party

الت ورمية فقر عليهم.

مئ تعالى وان من كم الاواس وها صاء النبي عني المن عليه ومن لي في الو وعن دولت فالمراعيم، نزيه المالسي تيدا العود

مرکداوی بورسے اوہ تھل جاون بھوروک کے زمرانول حضرت الحان الين كركيم يتنور ہو کے اور طاندر بھی کل زیرا۔ ر الله المان و كالخيرى الكاوندك ك

وفين لايم تعالى عنها والمسمو المرا من المرابع المرا ت عمد اولے حالت عورے اور کی اور السير الشكال وى اونول قطار عى اونون ای باه اسمان ول جاوندی نے

اے فا خبروا فاطرة رضى الله تعنوا بناالى فجان الى النبى عليه السلام فقالت الى النبى عليه السلام فقالت الى سلى الله عنيه وسلى مايبكيك فاخبروا بقوار تعالى وان منكور الا واس دها فبكت بكاء كان و الله واس نيم المجالس المجالي والله وا

ورال جرفا فقا و سه و جرز حمل الرائب وسه أت كاونكا ا كركيم شوره مال عجرب ول دس الويجوب كولول عصب ارتدى سن مرسف اوهامت وبرها الال مالت بي دى ي الله ولدى ال البتی ال سال التی التے تھے زیر ا رک حیدروسے ول برتاوندی انے مرت دیال ال ال ال ال ال ال المال إلى المال على الله الله الله الله الله الله وروالله ور ين قربان بال أمت وبال عورتال قرل برطای امت و ی تفاه بازدي استار سوره قا دى لادى و در رئيس ريرى و سوري اونداوندى است اله والوزيت الى البيكي رفو الله عنه قالت المتيخ المه جرات قد يول الديم على فيد تعلى الله على فيد وسلمين وإن مَن مَن الله وقع على المث إن تكون فراع المنيوع العلة فيهل صلى الله عليه ومالم من تهرسانت على ان يكون نلزوالتهاب املة محلى على الله عليه وسلمي قال لعبد. ت تعرمالت الحسن والمسين ن كون فلعاطفال امقعلى على الذي عليه والل فقال نحمر. اس تعرجعلت نفسها فالماء المنهاء المه محلصلن الله عليه وللم د مزية المجاس بيدي مرتبه است أوجد كمرية وهدواة البة عنوالي تصرت الوسكره مرنق في التدعندول في الحديا دائي المهاجرين الدنوال

سن تعربها لت الحسن والمسين ان كون فالمعالما المقاهمان الله عليه ولل و مزية الجائس لا المعالى الله عليه ولل و مزية الجائس لا المعالى الله عليه ولل و مزية الجائس لا لا المعالى الله عليه ولل و مزية الجائس لا لا المعالى الله عليه ولل و مزية الجائس لا لا المعالى الله المعالى الله عليه ولله و مؤول المال في المعالم الله المعالى الله عليه والمعالى الله المعالى الله المعالى الله المعالى المعالى الله المعالى الله المعالى الله المعالى الله المعالى الله المعالى الله المعالى ال

ك المراجم على على المراد والمحدون في المدان المدان المدان المدان المدان المدان المراس المدان المدان

يخصرت مين البداك واربوكية بماري رے نواسال دی کے قالمال والی وال الانترائي الماليان مربر المنتهزات المرا العرب ارون واسطه الرسه اودوار المر . جيمرسران جول جو د سندے زیراد ہے تی گذارے کن

من بن عبى من الحسن والحسين موضاف ادهما رسول منته صلى الله عليه ومن في ن م وجه فقال يا بالله في في من وجه فقال يا بالله و في في من المعلم الله وفي المعلم المن المواهمة والمنه وفي المعلم المن المواهمة والمنه وفي المعلم المن المواهمة والمنه وفي المعلم والمنه والمنه والمنه والمنه والمنه والمنه والمنه والمنه والمنه والمن المنه والمنه والمنه

بنال کسے بھی اسے اکساری کردیے مانک سندا انتظا ع د ميوسي المالي المالي المن وسيمار سي وزيد ولى جدايا وي ميكرار عاد علي التاري و المار من التروي و المار الما را الدے کرد ہے یا ا اولوي عيراوس اوت ارايس

سه نوات فی علی وفاطه وففه جادید ایسمالما مین الحسوی والحسین رمنی النه عنه ما نام واصور خوش یا مرفاستقرمی علی رمنی الله عنه من به ودی نشانه اصورتا من المشیعی فیطنت فاطه رکزی الله عنه الله منافع ما علی الفسیم مسکی او به پیرا واسه اولهم بودوتو ا الا المانه فی وقت الاصطام دا امنهی به فی بیم مرادک فرمون عیشی می المن استهای به فی بیم مرادک فرمون عیشی ا

 ب ود ران جمر) درجمر في المعلود

اواكى دن تولى -

ربانی دی رحمازه الان ال بیس راحی را

الدواب ول المها المنال المناكر من مال تعاد سے زیراوی السان السال ایسال ایسال ایس من حان مواود وانال مستحل أمنال بالان بالان بالان الله يد الحاك وال وك وك وك وسية ونعلق المرادي المسال ليها さらいりのではから مرا الم الدى وى رقى دوال ال

ه ود کوامن الجندی ان النهاص النه علی ترام من ابهای براجه به الیان مها وزن دیا د کان مها قیعی می و تا و آزاساکی الله الباد به بیتول اطار پین میت انبیر به تبیعه به خلفا قال میت ان آن نیج اید القیمی فرق فرن کرت تونع قدانی من نها بوا انبرا آن آن فرز مها به بران المد فرت اید ایمان به دانمها قرب الرقات از ایجه ایره و الباد همی در نزمته الجان ک السالام وافعه ای اسلامی ادامی در از دا ایرای و مراوی می نیاب الجان به این این این این این این می و زرمته الجانس میته میمیم له : الرور ومداه سيه ورمية ويالكانان -

からしいからいしかららい ربال نوا - الحاروا 135 27650190111 ما فالمان نے فاقے کو کی کے فیرال کے کا کان کے کا کان کے کا کے کا کے کانے کا کان کے کانے کا کا کان کے کا کا کا ک مرى جري الان عنايت! مي نون فود أ 13 42 3 500 ته . سه . الزهراصا

سيره فاطع المراسلة والمالى وروطارا

گھر دوجہ ہے گئے ایس ویلے محسیاز صبا نے بہتی ہما کے ۔ تے المار کی سیوا کے بیار میں النے کہتو النے کے بیار میں النے کہتو النے کے بیار کی سیوا کے بیار کی استول ڈا کے تے لیے کہتو جا در بیلمان تے بڑے سائل دسیا حال شمع گون نوں جا کے لیے لیے النے کا شمع گون موں جا کے لیے لیے النے کا شمع گون میں بڑے النے کہن اگوں تلمسلا کے لیے النے کا شمع گون میں برب شبجا کہمیا قسم گوریت دی کھا کے لیے النے کہتا ہے کہتا ہے

1 3 de 1 3

ملی والے خست مدرسول اُ تیجیم ہے جگے ی میزان وی حب منتم مبدری احصیدرکرار اُ تیجیم ہے قولت بندیاں و زمبر بانی دن حب ختم مبدری احصیدت شین اُتیجیم جندر بنشق تی نیرت (بانی وی حمد منتم مبدری احصی و تا اسے وارصا ت م

راه و الكه هذا أن على أنه بي و العن بدينه كها انوات على مراجد دينت عمر ان درون انبدامك كه در كامد و يذرك من بوارد و ركا مد شرير و تفع كونت بانزران شك ن بها وه وازوت م كه مه م بران توكيف في عربا مدرا برون آن و درم شي بدر بزاك رخود بها د. و دافت شهدا منث و سادن ابنوت طيرم مسا المالك الركان وركان والمالك المالكان والمالكان ای مینی می شد آمدت میات ای صنام انتهای ن می باشت و درونستر انت بهدا مساقی نمان وی مخترات خانه حدد دی منع دایت میں صدیاتی اس کے فوتی نال جمعی ال

و د فر راز ال الدي الما الفق فيوالله ، فعر براية العنابس برات بدى و مع المرورى المنظر لا يحتاج الا مزيك والالحاشيات ورمأل دواي المري

طريسول الكن صلى الله اعليه وآله وسهم ب باللأنة متبيع الجاعة رقاشي الحاجة ومأنع ت انقالت واجعت رول واللك ولا والشوق ٩٠٥ عد دارت النبوة

كانبات نابول أحاشان صا

د رقید ما شهر می در معنوا میمین کا طریم بریم کرد ایس زیک در بروزی و منتصینی تاک وجه بوندی می نول میکارند در بری به در ما در مرجم کرد ایس ایس می برای تول می تاک بری تول می

بيل دس

سے فادی کرن موں ایم کوشن گذار آیا ل ١٠٠٠ : نرمته الحالس المعيد : اوراق مروغره ی البیدی ترقیر به لین ازان بر نے جرائی جنت در بواریکے ، تے جی ویلے سروبین کے آ نے جیک اسمی عفل اوس دیاس رہاں نوری شعاواں الی .

أروى والرشيكي بالردان سنه

يه فضائل عشره و فجيع الفضائل جلدمومسال

اله الم المحمد اللفائل الم

ایکان می کرفرت بو کی دو دا جی دی و سلے ،

ل موركة ايال رفيا

جنیاں زنال لے فاطرہ اللہ وال لد در استعتر والمعات شرح شكواة شراع شكواة شراع . كتاب اللباس فصل اول جندسوم صفيات

لعاد بغذوا المذختق العفل حول جهدا عنى المسطح فران التفاد المعناج بالمجد التفاق الماين والكيره كرن وال وكارن والي ليمن بنا بالمهم المن المناه المناه المناه ووزخ وسطه وبرك والن والمعناج بالمحت المناه المناه

فرم الله الريام التي التي والم في الوان والمورات المراد والموان الموان المراد الموان ا

## 15 1 3 1 50 big

جیرا جاندا بھول ہے اوس ائیں جیمری لیک تے جسمت آب ہور سے
جن جین زنانیاں وائک میں دی تہدی کدی نان حالت خراب ہور سے
ہور تھینی نفاس توں باک خبیر می جسٹرا تیناں کوئی عذا ب ہو و سے
ہور تھا ہم ، طیبتہ باک خبیر کی حب رہز انجمہ میں دوائے القاب ہو و سے
جسدی چا در دے باک جائے گئے تینا باہو یا تقار سس جا ب ہود سے
جدی چا دار دے باک جائے گئے ای واقتی وال فنساب ہو و سے
مجھیا نان ہو و نے میں نے غیر و لئے ایکھول کیک روہ سے ماب ہو و سے
جنبی حالت و حید او سے میدت ایر حبنوں کہ بار سالت آب ہو و سے
جنبی حالت و حید او سے میدت ایر حبنوں کہ بار سالت آب ہو و سے
جنبی حالت و حید او سے میدت ایر حبنوں کہ بار سالت آب ہو و سے
جنبی حالت و حید او سے میدت ایر حبنوں کی اس مور سے
حبنی حالت و حید او سے میدت ایر حبنوں کی اس مور سے
مبنی حالت و حید او سے میدت ایر حبنوں کو اس مور سے
مبنی حالت و حید او سے میدت ای کوئی رافسطر اس مور سے
مبنی حالت کی کی کی کوئی رافسطر اس مور سے

له: البتول التي لوتوجمة قطاى لوتحض اى كورى عن اسمأبنت عليه وقال قبلت فاطمة بالمحسن فلوار لها وما فقات يأرسول الله الى لوارى لفاطه وما في حيض ولانفس. فقال عجل صلى الله على وسلم اما علمت ان البني طاهن مطهر و فر لا بعما رسالا ، اسعاف الاغيين ۱۵۰ وسلم البنتي فاطمة بتحولا آ وسيه لوتحض ولم تنظيمت المخترفة السياق وسلم البنتي فاطمة بتحولا آ وسيه لوتحض ولم تنظيمت المخترفة الا ان حداله السيمل مع يجل بحل يجنب و محدا أنف الا النبي صلى الله عليه وسلم وازواجه واطمة والمعان الله عليه وسلم وازواجه واطمة والمعان الله عليه وسلم وازواجه واطمة والمعان الله عليه وسلم وازواجه والمحان واطمة والمعان الله عليه وسلم وازواجه والمحان الله والمعان الله عليه وسلم وازواجه والمحان الله المعان الله عليه وسلم وازواجه والمحان المعن والعن الله المعان الله عليه وسلم وازواجه والمحان المعن والعن المعن الله المعان المعان الله المعان المعان الله المعان الله المعان الله المعان الله المعان الله المعان الله المعان المعان المعان المعان المعان المعان والمعان والمعان والمعان المعان والمعان المعان ا

الممرز سراد كاتان عظيم الو براک کی صدیقے سوسو واربو و \_\_\_

العدون ومن من تبني معدن على تعزام وسامت ولدار المبدون وتعن عربي

الله المسترف الرائدة المؤلود المؤلود

دى مشابهت مى .

عن المرجة المراد على عدم الدامرة المسمون المؤمل الله عليه والميغول الاكان إلى بيدة من الاى ما إلى المجاب على المحدود المراد المحدود المواد المحدود المراد المحدود المراد المحدود المراد المحدود المراد المحدود المحدو

## مرال المراق المر

باروزه می روزوعید وا این مین میم می روز برا این می نا بس دن کرسی علالت نے رب ستے بن محصن سے جلوہ نا بو نا مرخون سيريدال دالين بديدي

اله دسكمواليك كاب راصفي . ١٠٠ تول ٨٨-ته وإهرا يضوان خاذن الجنال فهو منتجى طويي فعلت رقاعا لين صكالا بعد وهجى اهليتي والشامن تحتها ملائكه من نوم فا ذار توت القياما باعلما تأرب الحلائك في الخلق فلاييقي فحب لاهل البيت الادفوت له صعافيه فكالمان الناس نزته المالس مسية وموائق محرقر الما ترجم: ببنت د سے دربانان نوال محم كيتا جائے لا كوني اول يا في تے جمران كے يرون وسے المبیت ے دے محیاں وی تعدا و دسے سامر کے مین میں گے ، اومان ل توری فرستے نے جرول اوے کا دان قیامت دائے تھے۔ کون کے فرشے اوہ کر تعے الجبیت دے مرازال والا جمرے علی وکون کے اومال نول دوزح دی اگ تول.

ن این عباس رمنی و ترعبنه المه فرمایا که با رغ تعیم و مدوج با جنت دست درمیان حس دفت میکی باز تے مجمن کے اور کر سے سوران میکن رب فرما ندائے کے بندی جو ونگا و ، سوران نے دندے گا رفوان المسكر نے سے حفرت على رُم الله وجد الكرم في فاطمه رضى النة نعاف في عنها ر معده فعا مولماون في عيد لبوه ١٨٠٠ لغيران تير ١٠٠٠.

لے ای کھا کھ کہردے ال کے بی الیں نوتى جواب نان ى أكر مرح حاوبنان بول بلكم الدين لخ ے خاطب محقور ایس الول کوئی واب ال اوندے نے ل مصور ولو ل - ركل المرسيت تول آوند ہے لے اخرت اکول ملے تے حال المال آ کے سارے قبے وٹائی دروندے نے ہے ی بن فروی ہیں دوسے 1、1313 河上上上上上了 و يروزان تا يرود و على الرومي التدعارو مي درا يند -M. A Com Digas

سه درن مش عيدلى عندالله كفتل بخرا خلفه مي تواب شرق رئ رئ كن فيكون هره اعلى ن ٢٠٠٥ م ٢٠ وران محمد ورفي المعلى المنظم و سه ميرا موان وي فران رئيس وروي المح است عبوي آدم عليات الما وي فران محبير و والما كرم و الما كالم المنظم و الما كالمنظم و المنظم و ا

ل بنيار تفي بال تواديال بعيمها بدكون في جوهيال تق نعنت يون -

ے النہ درم بی الترعلیہ وا کہ رسلم فرمود جوں باور نمیدار مدب اٹر تا ایک دیگر مباط کینے ملین کو ناکسنم دی کے دیئر وگوئم بعنت بروروغ گویاں باو بمرگفت کہ اوا مہلت وہ تا بروہ دیں باب بھیل نہم وفروا بائلم دمبا برکسنم رفتہ نہ و باعا قب کر رُسیس الشان بود مشورت کردند با کرسے گفتہ ندکہ ایجے تو دری باب جینیت عاقب گفت کواسے کروہ انعماری بخدا سوگ نرشما بہ تحقیق میدایند کر محسب دمسلی اربی علیہ وہ کہ وسلم مرسمان است و در سبخ برشما علیا نے داری ما برا وردہ اس ترکم با بلہ میکن دید وارث کر ہیں جو توسے با بہتر بخر سے مبا بار تکروند الا ایک بعدا ذال جلاک رفتہ بات ند- معا درج البنوت کے جسے

الارة أع رفع الأثوليا لاعز قرق ران اسر آلكها جزارا ں میک تے آؤٹیس انے مٹمال نوں دیکے بایا حضور ملی انڈ علوا او کی نے علی تے لة رضى الله عنهم الهوين ولائل النبوت ١٠١١و١ عن نعسه وعدياً رضى الأي عنهم رمعا فالتزل مولا رمو تفسير فازن سولا الله اليه والمروك ابن الجالب وابناون الحسن والعسين ونسائن فاطق تعنيرين كثراب را تغیر کبرووید روا فی الباری شرح بخاری سو و ۱۷ تغیرالوسود ۱۹ وای تغیر الإل (١٩) هنير حقاتي سوف (٢٠) تغير الانقان وير اللي ماريخ الحلفاه ١١ ر١٧) معار بوالنبوت ٤٠٠٠ ر١٧) رادالمعاد المسيم - مهم الفير عدي عادى - جهم تغير موضى القرآن بهم كزالامان كرم تكره ترلين دمن توالالعبارالا

دل العرانال و الرب کھار سے نے

اله: قدا حقص الحس واخل مدن لحين و فاطرة تمشى خلفه وعلى رضى الله عنه تفريبر المراب والالبعارالا من منه تفريبر المراب رو فوالالبعارالا منه تفريب الفريد المرحق على المن الله عنه تفريب المراب المراب والمراب المراب ا

البين ندويتهم والديوج الماسينان في الك ي دري بران مي وي المريد ورفي الدي ورفي ال

له : عن بناعا بن قال قال دسول الله الله الله والمهام الله والله على الله والله والله والله والله والله والله والله والله والمعال المغين الا والله وال

المبدیت فران اول جیگرانی نال کہیا امت نول بی سنا کے تے المبدیت فران اول جیگرانی نال کے تے المبدیت دارسیا بی نال کے تے اور الدوسے نامیس کرا کے تے این آل دی بی فراندوسے نامیس کرا کے تے این آل دی بی نے مثل و سبی کشتی نوح دی مثل فرا کے تے المبدیت وسے بڑے دی مثل فرا کے تے المبدیت وسے بڑے داجین ایس تھر جینے ہوا غرق اور شھوکراں کھا کے تے الی بین امان تار سے غرق ہونوں جورکھن بجیا کے تے المبدی المبدی والین المبدی المبدی والین المبدی المبدی

والتي المراز المراز والما والمراز المناه والمنا والمناه والمنا والمناه والمناه والمناه

## المليب وي محدث فرض الي وقص الله المهار مضام شافي و المهار من المعالم من العلى و المهار من المعالم م

قالواتونفت قلت كلا ماالونف دسني ولااعتقادى مكن نزلت غير شلت خيراامام وخبرها دى ان كان حب الولى رفض ا فالنى ارفض العبارى

د کا کہند سے نے کرمی رافقی ایکیاں پرمی کہندا ان مرکز نہیں دیہ رفق مرادین اے زاعقادای نہیں بھی می عبت کی آعلی ا وام نے وقط اوری ال سے سے حفرت علی دہی جبت داناں رفض اے نے میں رافقی ہاں دمیروجی کھیں۔

ان کان الحضی حب آل محل علیتبه نالتعلان بی دفتی ان دفتی این دفتی از العجاد علی می این می ان می دون می از العجاد از العجاد می این می انعمال می انتمال می انعمال می انتمال می انتم

ما حل البيت سول الله عبكر فوي من المن في القران الإله يكفيكم من عظيم الفرائع من الم بصاعل المحالية الته العالم بيت درل الدعم المرعم الدائم المرابع المدائع المعتادان وإنون كودن المية الذي سن والميان كان المرجم البدوة إذا

ت درود نرسع اوبی مشان ی نبین تمیدی

اذافي على تذكر عليها وسبطيه وفاطلة الزكيد يقال تجاوز وايا قوم هذا فدنا من حليت أدفعتيه

برأت الى الميمن من أناس وون الوقي حب الفللم و رنتير و تورالا بماره!

جن دفت تون مملي جيري ترحفوت على والتصن وحيين تدم أب فا فرزاند كره كرفاي ولي كبندے لي كواب الله ا

کوں چے کہ دافغیاں دیاں گلاں نے ہیں بناہ مثلاً کی دجری اہی گل آن کو اہر اور المبیت دی عجت وی رفغی آبندے نے داشعار سیدا میں شاہ مقوی الانگلیودی)

وعلى وردومولينا العلى عيب لكي معط الازمان ولوق بنت المتصعف أونياها لونا كادون الربي الحسان والال كادم من سفيت قد المجور أوح رافع الانجان فعلى الموالانبياء والدى نفسى الفلاء وجود والما الماليان فعلى الموالانبياء والدى نفسى الفلاء وجود العجاب موزان المان دى كل كنتا و حدى من العرب عن المحل موزمون المان دى كل كنتا و حدى من العرب عن الحرب المعرب المان موزان المان دى كل كنتا و حدى من العرب عن الحرب المعرب المعر

ہے آپ دی آل ترویری جان خدا۔ بیزون اوب فری عیت بیتی اسے۔

علیماتیا می املیمیر اطہار اسطے وعا علی فرنس رہ وہم بان اسمے جارے ای ملی دیوجہ جا کے تے ایمہ بئی میرے البیت موال کردے اک قرار کما کے تے ایمہ بئی میر اسمار کی جارے البیان وال من ویم المحا کے تے ایم سامر دیمہ و جو جیب منظر آبال کو ال من ویم المحا کے تے کردیو میوں وی ویہ حضور شامل طاہر کئی دیم خواجس میں آ کے تے ای جب کردیا ہے ایس جو مالے کیتا جہ یا تی سوین مسلا کے نے از کی یا کال دی کئی طبیر حمالکم موالا دیا دے البی و کھا کے تے

له بعن أب المه والمنظمة المن في بدين نولت الحمامية الأمالية المالية عنظم الوجه في المست قالت وسول الله والمست قالت وسول الله والمالية والمن والمستولة والمالية والمن والمستولة والمالية والمن والمستولة والمالية والمن والمن

المرا المراود ويقروي المرافع الازران في والمواد المرافع المراف

نه وقال عليه السلامون مات على حسدة المحمل الماعليد والهوسلى مات مغفوراله ألاومن مات على الاومن مات على حال ها الأرعله والهوا لهوام مات تسبها مستعصل الإيمان. الاو على حب ال محمل صلى الله عليه وكه والمرائش وملك الموت المجله تسم منكراتك الاومن مات عنى حب محلى صلى الكه مثلياء واله وسام وحد العلال من الما معنيه واله وسالم يرن الى الجهائة كما تزن العن وسى لى بيت زوجها كاوس مات تن حب العمل ملى ا عليه وسنر في في في في إبان الى الجين ، الاومن الت على حب دياتي عي صفي ته ويح

الن عربی تفییردیوجها کے بکھا-واقعہ اتی کمبال دا اے
ابنی آل مقدی دیوجها کے بکھا-واقعہ اتی کمبال دا اے
افریال الحقال د ہوناوجیکار لکھیا ایمہ اوری جمرت واقیال دا اے
افریال الحقال د ہوناوجیکار لکھیا ایمہ اوری جمرت واقیال دا اے
کیے مرواجو تعیق نے وجہ سینے پاک طام محمد دی آل دا اے
خبرواراوہ مرے مردود کا فیت ترسال کوئی نال اوری مال دا اے
لئی جنت دی نہیں تو شہو اُسٹول رہناوی تیے وقت زوال دا اے
وقعہ من آلی خمر داجا ہے جبنت ایم می قبال وا اے
نام صاف عقیہ وہوگیا حمال کے ابنی عربی ایم خوال دا اے
نام صاف عقیہ وہوگیا حمال کے ابنی عربی ایم خوال دا اے

ر بحيف صفى دا بيري المراح المحل الله بعليه والدور في جهل الله قبل والجهاعات والمجاعات المعلم المواحدة الدوس عالى الله والمراح المحل المساحل المسترا والجهاعات الفيري الما تفيد و المراح المحالي المحلم المراح المحالي المحلم المراح المحالي المحلم المراح المحالي المحلم ال

سين وي تان وجيرند ي سے بريد دي حيث ديتي اسے - جي الدين بن مرا

الت مرد درو عنا فره و معترمه وارد النوت صناع

فاظر رضی ادار عنیا درخا المرا تدکوش ندعلی یا درخا الر گذرشد باشد که یک مبغیرسایان لودف گرای بخون رسالت ملی اور علی و اله مولم و خراس بغیر برا برا شرجنیس و دخرای بغیرسین نا دانده بر و است مراس مامن داند تلب واین دا ادرا فقرون قروا حتیا ہے . دمقدمه معارج النبوت مسلما افورت الرحان دى سى ال تول اتحد جنسان كى سى 712

## 106966669 (July)

13 13/ المسيح بلما ورس

ウルーレーレータし الرام المحتوروا ال تمانال لے وردوا کمرے اور کے کم ناوندی کے سنة احلى عشوه والمقات الاسعدالالا مران لبوت الله معارت البود المراع البود البود البود البود البود المراع ال

11-5-25-36-11 62 1 6 (Sign 11) : -1, 18 -10 1500 أتعمد إص رسية وزراجين ساده غرت مجاوزت ركزا الترعلية والدوملدكه ليسعلي لمنارتان يتمود إساران للأمترقال باخاطمة الانتضين ان تدنيس واز معادنى فاجرز اند لعين في ديد فعيدت تم سارن فان في الوارا بل بنيته اتبعه IVI

محورى عبيعت حال عباري أقات محدى الماسك بارول آیال آوازال ی ورد مربال آوت از برادید کولول محاوندے نے ایم اون دروازے توں ماہروسو ایس طرال دیال گرلاوندے نے زارادسا المحالي تعنورے كے كون ديا يہ المانى جانونے كے رتدت مرص داوجه وی م مردر کر مارال دیے کا وندے لئے توعلی عباس در مومندان تے مملی ولد الحجوب کاوندے لے برنال زمن دھے جمہ ہے کی کی دل حضور جد اوند سے لئے منے مرا کے معام کے خطری اولا سے لئے 1001 ارکے کل اصحاب کر لئے۔ باوال ماروسے بھو ، کاوند يابها سر مارك اوخوى كتيدندوندي -ودارج البنوت صريع ع

الى ئة أب د م عيم نا لومنى كواله في في لفن لا في إلى - أجر الم الم في لول م

من عنوان دائمی انقت م المن الله الما العيد الريق ت کر ہے واسطر برن مرور رمائم ازدو نے تعجب مھاا کے امرانیست و جما مخرداسے ایشاد ست. بعض از البشال را من لع كامتلاما من وروفة الشهر مسك

ت فقالت فا محد رضى الله عنها واكوراد لكوراى بارسول الله صلى الله عليه وسلم فقال الكوب على المك لعلاليوا : نزمتر البواس الإ بسرت عليه ولام كزوا بمال عديث الميلا الكوب على المدن المن الله عليه والمن الله عليه وسائم اظلم من المدينة كل سني والمندرك عليه مورمتغ مايد والمندرك عليه مورمتغ مايد .

مے صرف رانہوں کے علی ال مینوں بہریان والمالكولب، طبقات ابن سهدالية والمتدرك وهد والنبوت النبوت الموس والمرة منبيدها ل هين يماري البوت عهم ورفية الشبيدا عد

いかから

المعرف على والماء

معيذة تجره فد أعالمه روهمة الرخ

العد وسرا و بدنة كيفريون وُدِيّفَى على برزير بوادنشسة جن ما دراني ازا ويد كفت المدعل يك زمان ايت ال را ببردون بيرم فرمست با باخدا دار تولي و بازع وفروارم على فرمودكرها بابن بدر منظر بارت جربوليش دواركر اونِشا رنجرامت نا وسصيا ما كرانشان بردن دفتذ بسي آنا كمد ويردك الدعلي مراجعة وّارگر دمرم درك ريم كرازعم جنداست نمانده . روفت الشبيرا صين ا

ا تصامت نول بش ومًا جا وبيًّا. اللي عليت أوصت فاطه صي الترعينيا وو يخود حوامن الدّ ت اوم القيامة ارفع عد المورد المقع في عما وامته عنها مايتر الهين نوه يوسد مع كفت أوّل أنك الرور فيدسة ترتقيم عدوا قد شده والمتدعفومان. مام من تراق ديده جران كشيره او عدرمان رسوي ازمن برا محورت شكايت الفرياني.

في ناناجان نے ہما جساو چینی ، دیدانان دی تری والتال تول أنهم جانا، جليتي جافزنال وقت كواؤيد روت م اخیر و بلیمه بها کے جم لئواکھاں نے لاؤ بطا ان تران ایسیم مونا بیاس اکھیاں دی جاؤ بچھاؤ بیٹا الماس المالية المراب VIL TONUTL

اعل وي مكوند شعيعان فردا مدعه حب فداعلى الدعليدة أله والممنع يأبد وشكان ما تعدر بول بعضر وراعم وسوم كود في ازم فد مفرت على الله عليد سفرة وزار الدكرات وزيدان رديدنا ديرار بازلين والده مؤدرا بالهدر روضة الشيدا مسا سهد و میکفتنای مارک از تن میزان فورایک نظرد می میزان . روخة التبدا می ارماندم صے برعن امر صفى الت علمان بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم مالت الاسم اربنت سمايس يا اسماء قن استقبعت ما يضع بالنهاء الله تيل ح على المواة التوب فيصفها فعالت اسماء يابنت وول الله الاازمات شيادائية باارض الحبشه من عبت بحل مدرطية فخنها تقرص حبت عليها توما فق لبت فالمه ما أحسن عنا فإلامتياب عومن وديومت عليم

موضح بنا وه است آل داروار. و دوخت السنبيداصهما ا

المحالة المالة 36,000 نة ترمان كرمان رو مے مجد بنا دند : روا

عدة وزور الما وفيد فالمهاجة رسول الله ملى الما على وللأو وفيداعلى ولما ابن معد الميد.

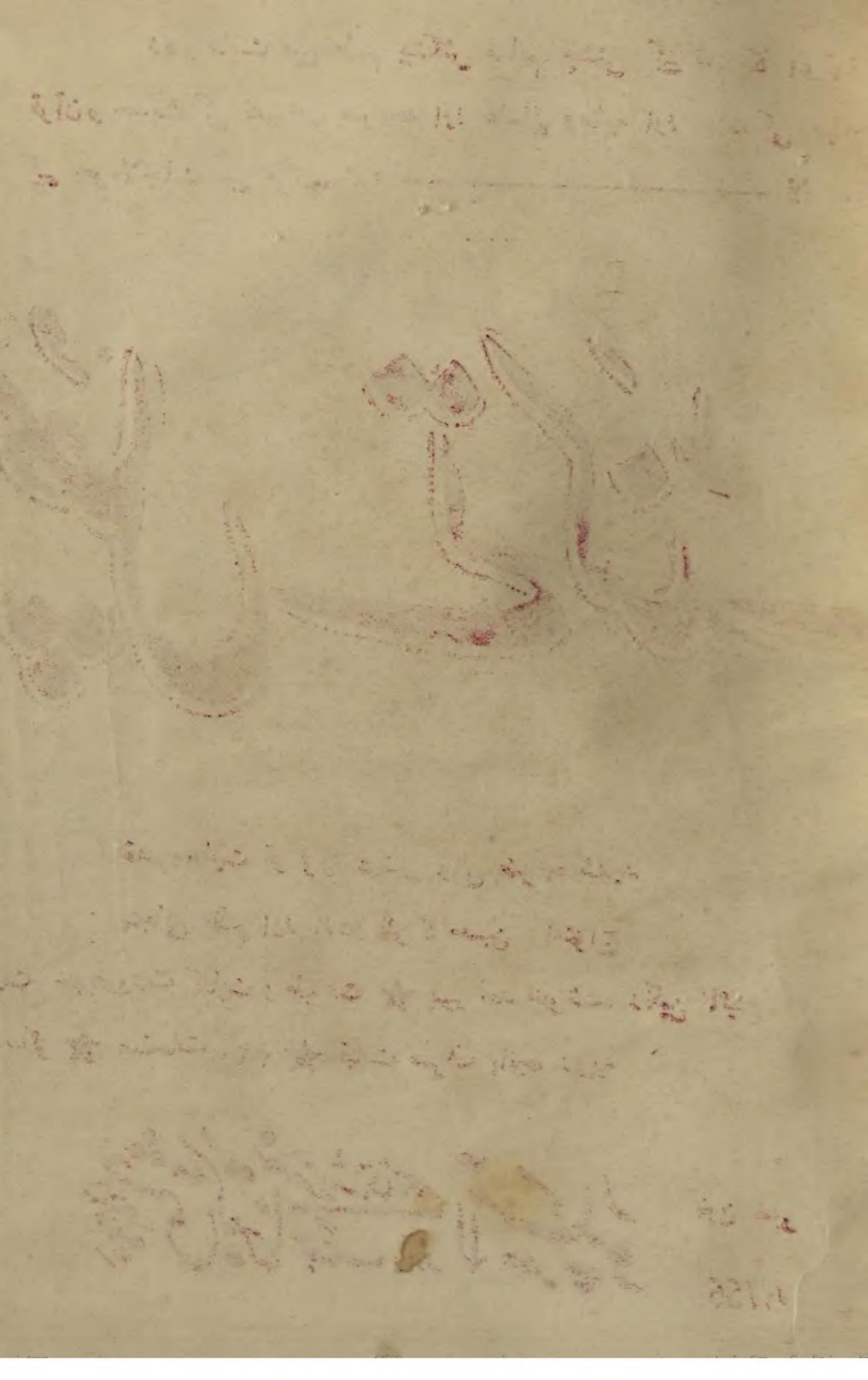
وارسال مرس المعات النابعد المية والاستعاني المقان المارية ن عمل أو لو وششور ال سينية. " فالاي لعد أوى واما فالمهرضي التراشي نق ل الذمي العجيم ال زجاهمي عنديد المعادل المعالى خلف المزيد حضرت علامه برمجي العفور اروى امت بركافهم لعاليه ردزران يرايك وافتح مقيقت بيد الإراقب المديت إك ايم بحرنابدان وسيدكس زبان مي بدطاقت اوركس فم مي يرمبت بدك وه الحكے فغائل وعامن كال مور بر تلمبدكريتے۔ وبية جس معادت اور تران كے حضول كى كرشش كيما سكتى بيم. وہ فرون ان ب كرموانسان مرامكان ان انوارتر كات كرما مل كريك رقدح من باليد ألى اورادمان بن الفتلى بداكرين كاسابان كريك اج بكريمي نے میں موقوع جیل برخار فرمائی اوراب کشان کی ہے اس کا مقدر حرف ان ہی رکات کا حصول تھا بمرے من نظرمرف اتی ات ب كرما عرامان بزاب ما المحتبى صاحب في من تراه تردات كرك علم ولعبرت كي عمن اول عدوال باري جمع کی ہیں . اُن میں اِن جند سطور کے ذرابو ترکت کر کے میں جی کسی حدیث میں سادت کا محتی بن سکول ، باکستان میں مسلمان الى قلم كى كى تېيىل. مكولىيدا بى قلم مېيت بى كم بىل، يى تى كى تنسيا دىنى كى دريان كا تكي و قرطاس كى مدامان بر مناس تا تم اماحب الرحابية وظمى كان اوردومان افسالي يكوركان شهرت ودافردون سميك سكة عن مكراندا مالى كوفسور ے قلب ونظر کی طرح النے فلم کو می ابتداری سے باکرز کی ابتد آن سبت ، ورکارش کے ابتدائی دورسے بی ان الم عمر ورالالات منع الكمالات مغرب محديمول الترعلي الترعلي الراب في المبيت كي وحداً في الرابي المرابي تعلى كريات الكري يدي المان في زند في مي الكلمار زبان التي الزاور المردي وزيد أرد المسيد ن جنت من ما تم ما حب كے الم كاليز كى دين شغف اور دل كے سوز كى حلوه و بحيزياں صاف و كھائى ديتى طرميت الى بيت رسول عبول ملى الدُعلية ألدولم كي فرنبول اسي بوني ادراك ايك ورق رعقيدت و وقر المالي المراع المال مالم مراص ما المرائع ا وحنورم فورصلی التدعلیه ارسلم ارزب کی ایل سبت الحهار کی مرحت مرائی اور

من العرب المراق المراق المران وله عرار المرا بهبیت بی تان مان کرما استوال اجانیمی در شوان کو تی عالى قال ورد الانكارا والتواردا الماتها والمراتها والمراتها القاب كي تسأل ما من تيري بيشق اعزاد

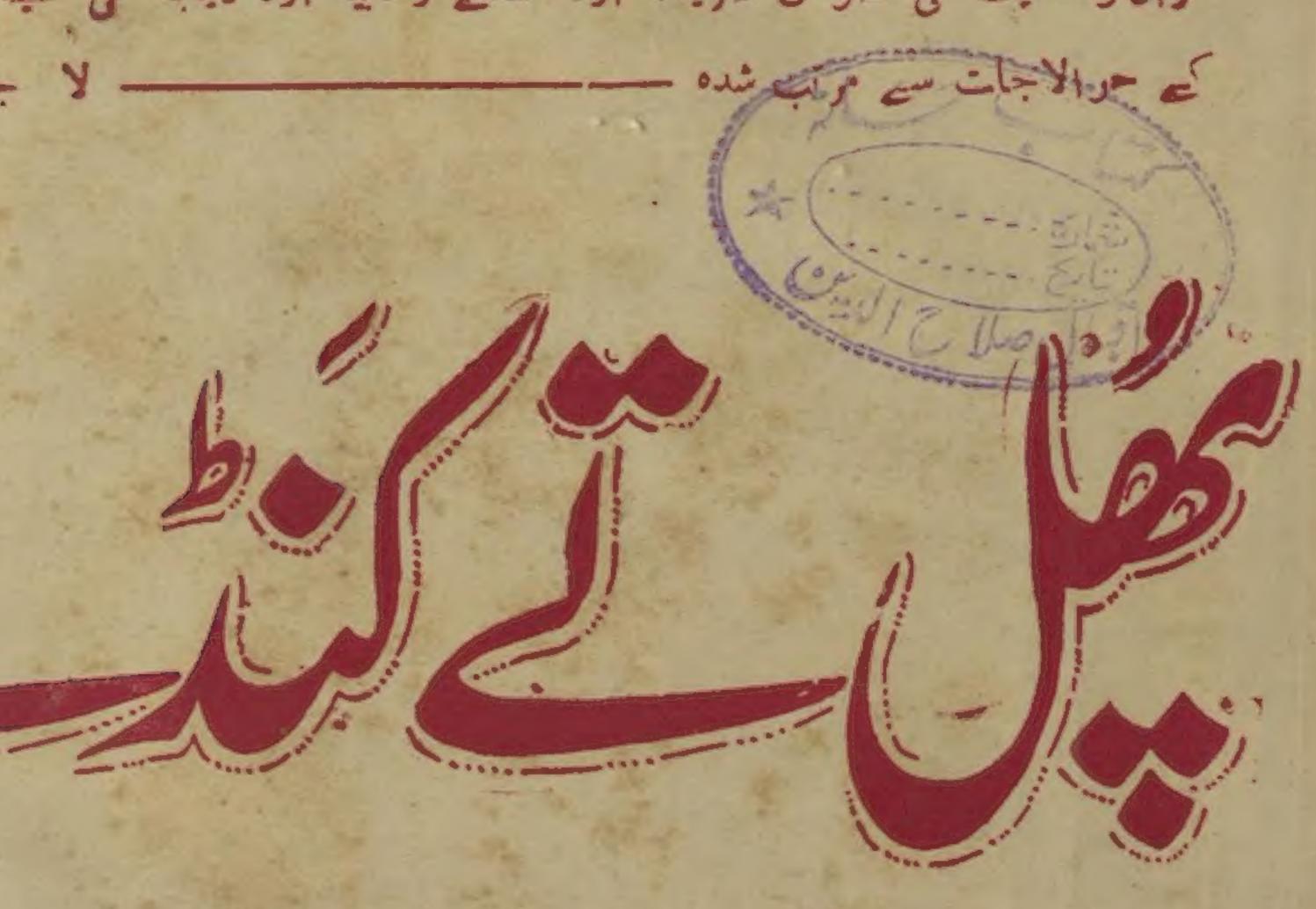
ت بداولهن والزن عبوب هور العالمين ومي وافئ رسول مان مرتول ما ح إلى تدويد منة العلم الجرستاد كان علم الإالمسنين، ذوالقرني كامرالاصنا كو قاللا انوزاب منارالا يمان وتبال ع مثل إرون لغس رئول الا كالاولياء تاجد وصفيا الشب واروم فقروغنا ومسلك كالمشا أمام بني كي عقيقت الغروز قلم الاعظيم تباب كار قران وحدث وعبرتوليرخ باكت سے اخذات مران مفاین کا بہتران مجرعه شمال شعروادب کے اسمان بردرشندہ ستاره الرنه الطوتغريط وذاتي اجتهاد سع بالسكل ياك مبلاصحيفه جس مي ليني ن تعقب کے میدر کرارمولا مرفیف کی توری دندگی کے تمام وافعات معتبر کھنے۔

الم فوريول. ت أوى يدالس معالية اوت ال را ہے کے فضائل ومحاسن کی منمل دستا ورز تواریخ وس مع ترتب مره واقعات تهادت البرس انتخاب رو من والوجا والمرض إشه وقال ما الدان الأرادي الأعظيم والمالاكار

الایا ای الای الماری ایمان دورو ای الألال متاعمدة مامالوارق في نازه تصنيف الله الله المع المع المعنى المن المعنى خاع دابلنت الحاج محدوس المحدد والم -12.



رد و هابیت مین غطیم پیشکش صانم چشتی کے قلم کا انوکھا قرآن و حدیث کی نصوص صریحه اور علمائے وهابیه اور دیابه کی سینک



قصروهابیت کو لرزا دینے والی ضرب شدید ینجابی نظم اور اردو نثر کا حسین امتواج نہایت خوبصورت کتابت و طباعت ہے بے حد خوشنما دنگین نائیا ہوا سائز ہے صفحات ، ۲۴ ہے قیمت صرف بانجہ رویه

من من المراق الم



